

GLORIOSOS LAVROS,
Y PANEGIRIGAS GRANDEZAS,
DEL GRAN PADRE
SANTO DOMINGO
DE G V Z M A N,

FVNDADOR, Y PATRIARCA,
de la tan Religiosa, como esclarecida
Familia de Predicadores.

*POR Fr. ANTONIO CABRERA,
Lector de Sagrada Teologia, Religioso
Francisco Descalço, indigno Hijo de la
Santa Provincia de S. Iuan Baptista,
de este Reyno de Valencia.*

PREDICADOS EN EL RELIGIOSO CONVENTO
de San Vicente de la Villa Nueva de Castellon;

EN EL AÑO DE 1693.

En la Fiesta, que la cordial devoción del Señor Ioseph
Guzman, Ciudadano, todos los Años tributa à dicho
Patriarca; y à expensas de su generosidad, instancias,
y disposicion, sale à luz la Oracion.

CON LICENCIA.

En Valencia: Por el Heredero de BENITO MACE,
junto el Colegio del Señor Patriarca, Año 1694.

GLORIOSOS LAUREOS
Y PATRIARCALES GRANDES
DEL GRAN PADRE

SANTO DOMINGO
DE GUZMAN

EVANGELIO DE LA VIGILANCIA
del Santo Padre
Patriarcal de las Indias

POE. R. ANTONIO DE
Luna de Guzman, Obispo
de la Ciudad de Mexico
de la Santa Iglesia
de Mexico

FRANCISCO DE
San Vicente de la Victoria de la Ciudad

En la Villa de la Ciudad de Mexico
en el dia de San Martin el dia
de Mayo de mill e quinientos e noventa e tres años
Yo el Obispo de Mexico

CON LICENCIA

En la Villa de Mexico en el dia de San Martin el dia
de Mayo de mill e quinientos e noventa e tres años

APROBACION DE L. D. CASPAR
Tabuenga, Catedratico, que fue dos vezes
de Filosofia en la Vniversidad de Valencia,
al presente de Teologia Escolastica, Exa-
minador de entrambas Facultades, Capellan
Mayor de su Magestad en el Real de la
presente Ciudad, y Pavordre en la
Metropolitana.

DE orden, y comission del señor D. Joseph Garcia de Azor, Pavordre de nuestra Metropolitana, Arcediano de Alpuente, Dignidad en la Catedral de Segorbe, y Vicario General deste Arçobispado, he visto con gusto; y leído con atencion el docto Sermon, que del Gran Patriarca Santo Domingo, predicò en su dia, en el Convento de San Vicente Ferrer de la Villanueva de Castellon mi Patria, el R. P. Fr. Antonio Cabrera, Religioso Francisco Descalço, y Letor de Teologia. Y aviendo de dezir lo que siento; siento el aver de deponer por este breve rato el afecto para con el Autor, y el Deudo para con quien tributò el obsequio: lo que parece tan preciso por no hazer sospechosa la Censura, como lo fue à Bruto el desnudarse de Padre, para vestirse de Consul, ò Iuez, en ocasion, que à sombra del cariño pudiera presumirse se escondiò lo recto: *Et exiit Patrem, ut Consulem ageret.* Difícil prevencion; pero necessaria entonces: peor es ser aora igualmente ardua, siendo mucho menos precisa. Huvo de ensangrentar su pluma Bauto con la vida de sus hijos: que dolor para vn Padre! No hallo yo con que ensangrentar mi Censura en este Sermon (que gusto para vn Amigo!) sino con quien le censurare. No ofenden à los Aytros los violentos incursos de lo subllunar. Por esso se celebrò tanto la solemne necesidad del otro rustico, que hizo blanco del sanudo coraje, con que aborrecia al Sol, el de vna Pared,

Val. Ma-
xim. lib.
5. c. 18.

Donde herian sus rayos. No considero yō menos effento este Sermon del diente ponçoso de la calumnia , afsistiendo le tan buena Estrella. Mayormente, quando le contemplo cabal, y perfectissimo por todos sus quatro lados , ò aspectos, en cuyos ombros, si quando se predicò, estribò el rumbo singular de su bien pensada Idea ; quando se estampa, deven brillar sus tan merecidos elogios. Pues el primer aspecto de Leon publica la nerviosa travazon de conceptos, como la tiene este formidable bruto de sus robustos ombros , sin desistir en ninguno el laborioso desvelo de su Autor , de su atareado afan, hasta el vltimo retoque, dando alma à la Empresa, con que el otro docto en el tenaz natural instincto de el Oso, nos

P. Nuñez
de Cepe-
da, Em-
pres. 18.
Ezech. 1.
v: 10.

exhorta à la incansable sollicitud de vn desvelo : *Donec for-
metur* ; el segundo aspecto de *Aguila*, la rapida elevacion de
sus discursos, apropiandose con la imitacion de la del Agui-
la, el que para otros ha parecido vulgar elogio, que es exce-
derse à si mesmo ; pues de la que viò Ezechiel, dixo : *Facies
Aquila desuper ipsorum quatuor* ; y siendo ella vno de los qua-
tro, preciso era se remontasse sobre si mesma : elevacion,

Histor.
Lomb.

que en su nombre de *Antonio* cifra su Autor : *Anthonius quasi
suis sum tenens*, por donde devemos dezirle, lo que à Maxi-
mo, Ovidio : *Maxime quidem mensuram nominis implet*. El
tercero de el *Hombre*, su florida erudicion, compilada en
en el *microcosmos*, ò *mundus parvus*, que lo es de toda sa-
grada erudicion este Sermon, como el hombre, de todo lo
sublunar, brillando siempre en tan vistosa taraceada varie-
dad, la claridad en el estilo. del todo opuesta al vicio, por
que suè depuesto Caton del Consulado (è incurren mu-
chos, que rebientan de Catones por lo culto, mejor dirò
oculto de sus afectadas voces) que era hablar en la Corte de

Livius.

lib. 2. c. 6

Romulo, como pudiera en la Republica de Platon : *Ed quod
diceret tamquam in Platonis Republica, non tamquam in Ro-
muli facie sententias*; y muy conforme à los dogmas de Quin-
tiliano : *Prima eloquentia virtus, perspicuitas*. Finalmente, el
quarto de *Buey*, la plenitud de la sabiduria de su Autor, en

Ezechiel
40. v. 14

ombros de sus infatigables afanes en Catedra, y Pulpito; pues
à la vulgar duda, de que solo el Buey mereciò transformarse
en Cherubin : *facies una, facies Cherub*, respondiò muy del

caso

caso Alapide: *Bos hic laborando, doendo, scribendo, versus est
in gloriosum Cherub.* Con tantos aciertos, de justicia se mere-
ce el Sermon la licencia, que pide su Autor, no hallandose
en todo el, vn solo rilde, que rildar, porque desdiga de lo so-
lido de la Fe, y exacta pureza de las costumbres. Así lo
siento, salvo semper, &c. En el Real de la presente Ciudad,
en 10. de Enero de 1624.

D. Gaspar Tabuenga

Imprimatur.

Vt. D. Garcia, Vic. G.

Imprimatur.

Vt. Pous, R. F. A.

APRO-

*Aprobacion de Nuestros Carissimos Hermanos
Fr. Iuan Valero, Lect. de S. Teol. varias vezes
Guardian, y Excustodio de la Prov. de S. Iuan
Baptista; y de Fr. Christoval Fabregat, Lect. de
Prima de S. Teol. en el Convento de S. Iuan de
la Ribera de Valencia.*

POR especial orden de N. Carissimo Herma-
no, y P. Fr. Joseph Lloris, Lect. de S. Teolog.
P. de Prov. y Min. Prov. de esta de S. Iuan Baptista
de Religiosos Franciscos Descalços, hemos vis-
to, y con atencion leído el Sermon, q̄ de N. P. S.
Domingo predicò N. Herm. Fr. Antonio Cabre-
ra, Lect. de S. Teol. y aviendo parecido bien quã-
do se predicò; pues de comun acuerdo de los que
con mucho gusto le oyerõ, saliò voz, q̄ se devia
dar à la Estampa, para q̄ llegasse á comũ noticia
lo grande, y heroyco de tan excelso Patriarca, y
de su illustre, quãto esclarecida Religion; somos
tambien del mismo dictamen; porque en dicho
Panegirico, publica las glorias de tã admirable
Santo, sin desviarse de la solida doctrina, q̄ con-
duze à la manifestaciõ de lo q̄ la divina gracia,
y poderosa mano del Altissimo, obrò cõ abun-
dancia tanta en tan portentoso Santo.

Los Sermones son , y se llaman : Palabra de
Dios;

Dios; y este con singularidad lo es, porque haze ver los resplandores de la primitiva luz Dominicana. En el primer dia de la creacion del mundo produjo Dios la luz: *Dixitque Deus: Fiat lux;* saliendo de la boca del mismo Dios tã hermosa criatura, para origen, y principio de tantas lumbreras como hermoſean el Cielo; y advirtiò el Serafin de Padua S. Antonio, q̄ la luz primitiva recibì el ser dia de Domingo: *Die Dominica creata est lux;* con q̄ essa luz, por salir de la boca de Dios, por ser criada dia de Domingo, era en todo luz Dominicana; y siendo primitiva, origẽ de tantos Astros, de q̄ el Cielo se adorna, era vn diseño vivo de N. Gran Patriarca S. Domingo. Dize el Texto: *vidit Deus lucẽ;* otra letra: *videre fecit;* y S. Antonio de Padua expone el Texto: *Dixitque Deus fiat lux,* añadiendo: *dixitq; verbo mentis;* porq̄ quien haze ver los resplandores de vna Dominicana luz, primitiva, y Patriarcal, mucho tiene de palabra divina; esto haze su Autor en tan docto Sermon, y elegante Panegiricos; y assi somos de sentir se puede, y deve dar à la Estampa. En este Conv. de S. Iuan de la Ribera, en 7. de Enero de 1694.

Fr. Iuan Valero, Lect. de Theol.
y Excusfodio.

Fr. Christoval Fabregat, Lect.
en Sag. Theol.

LICENCIA DE LA ORDEN.

Fray Ioseph Lloris, Lector de Theologia, Padre de Provincia, y Ministro Provincial de esta Provincia de San Iuan Bautista de Religiosos Menores Descalços, de la Regular, y mas estrecha Observancia de N. P. S. Francisco, y Siervo, &c. Por el tenor de las presentes, por lo que à Nos toca, damos nuestra facultad, y licencia á Nuestro Hermano Fr. Antonio Cabrera, Lector de Sagrada Theologia, Hijo de nuestra Provincia, para que pueda sacar á luz, è imprimir vn Sermon de N. P. S. Domingo; por quanto de orden nuestro ha sido examinado, y aprobado de no tener proposicion contra la Fè, y buenas costumbres. Dat. en este nuestro Convento de San Iuan de la Ribera de Valencia, firmadas de nuestro nombre, selladas con el sello menor de nuestro Oficio, y refrédadas por nuestro Secretario, en 7. de Enero de 1694.

*Fray Ioseph Lloris,
Min. Prov.*

Por mandado de N. Caríssimo Hermano Provincial

*Fray Gabriel Iuan,
Secretario.*

SALVTACION



L mas esforçado Capitan del Pueblo de Dios, y à la grandeza mas misteriosa de la Iglesia, consagra el dia de oy, el agradecido coraçon de vn Devoto, este honroso aplauto, y alegre festin. Al Grande Patriarca Santo Domingo de Guzman, Padre, y Fundador de la Religiosa Familia de Predicadores, digo, se dedica este tan decoroso, quanto reverente culto. A la mas misteriosa grandeza dixè, y con razon; pues si mi cuydado no se engaña, con lineas de mayoria le reconozco, si atiendò à la regla, y pauta, que el Damasceno, de los Insignes, y Grandes Heroes, nos diò.

Certissimo es (dize el Santo) que quando Dios determina embiar al mundo algun Santo Insigne, y Grande, desde lexos prepara su venida, como à milagrosa, con señales, oraculos, y vaticinios; como se manifiesta en vn Samson, y en Iuan Baptista; este Grande entre Profetas; y aquel Insigne entre los Capitanes de Israel: *Certissimum est, quod Deus, cum aliquem sanctum futurum descruuit insignem, valde à longè disponit, & praparat eius principium miraculosum; ut patet in Samsonè, & Ioanne.*

Si este nivel el Damasceno nos diò, para tirar lineas de grandezas entre los Santos, y esta regla vale; quien mas Insigne, y Grande, que Santo Domingo de Guzman? Quien fue anunciado desde lexos, con mas vaticinios, y oraculos, que este Grande Patriarca? Nadie. Quien con mas señales, y enigmas celestes fue dibuxado? Ninguno fue mas vaticinado, y anticipadamente señalado, que Domingo. Domingo es en esto, el mas raro, y singular: Domingo fue pre-nunciado por Sybilas, y Profetas, con señales sacros dibuxado, y con maravillas declarado.

*Judic. 13
Mat. 11.*

*Damasc.
orat. de
lau. virg.*

De Sybilas fue vaticinado, dize el Orbe Serafico : *A*

- tom. 1. Sybilis uterque praeclatus.* La Sybila Herithrea, vaticinò los
cap. 1. Patriarcas, Domingo, y Francisco mis Padres ; en similitud
Vuadi. de dos resplandientes Estrellas, dando voces contra el Ante-
tom. 1. Christo. La misma Sybila, aludiendo à la Profecia del cap.
Annal. in 7. de Danlel, en que viò muerta la bestia, que prealecia cõ-
apparat. tra los Santos, explicò (hablando de estas Estrellas) que ex-
S. 2. tirparian la potencia del Imperio de Mahoma ; lo qual disu-
Bustos samente declarò el Abad Ioachim ; señalando la mortalidad
parte 7. grande de los hijos de estos Patriarcas ; y la suma alegria, q̄
serm. de con sus venidas avian despues de tener. La Sybila Persiana,
Purific. llamada Tiburtina, quando al Senado Romano explicò las
Orbis Se- nueve Edades del mundo, en los nueve geroglificos, que con
raph. to. nueve Soles el Cielo les mostrò, figurò à estos Patriarcas en
1. cap. 1. similitud de Reyes, que grandes hazañas avian de obrar por
*Beda to. Christo Redemptor : *Exurgent duo Reges, & multa facient**
2. lib. de propter Christum. El insigne Abad Ioachim los profetizò, ha-
Sybilis, zizendolos eiculpir en dos columnas de la puerta Cathedral de
fol. 351. Venecia, dandoles las insignias de los Abitos, que avian de
 vestir ; y al Serafico Padre, las rubricas de las llagas, que de
 nuestra Redempcion avia de gozar, diziendo : Este Itálico,
 aquel Hispanico : O quien fuera tan venturoso, que cara à
 cara lo pudiesse ver ! O quanta fuera la alegria de mi cora-
 con ! *O quam gauderem, si tantum virum, mererer intueri !*
Chron. Se Por el Profeta Zacharias, fueron figurados por los dos hijos
raph. 1. del esplendor, aplacando la ira Divina delante el Supremo
p. cap. 3. Monarca, y Rey ; cumpliendose, quando Maria, como à
Zach. 4. hijos de su misericordia, delante de Christo los presentò,
Fr. Theo. quando en el Cielo se mostrò con tres dardos en su mano,
de Apol- como à indignado Iuez. Por el mismo fueron señalados,
dia, lib. I en aquellos renuevos de Olivo, que con su sudor, sustenta-
de S. Do- van de la lampara el esplendor ; siendo Domingo, y Fran-
Domin. cisco, los que por si, y sus Religiones, con sus afanes han sus-
Orb. Ser. tentado en la Iglesia, la luz de la Fè, y su resplendor, hasta la
c. 1. fol. 3 fin del mundo ha de brillar, como dixo el Abad Ioachim :
Zac. 11. *Vsque ad extrema tempora duraturus.* Por el mismo Zacha-
 rias fueron profetizados, con la similitud de dos varas, ò
 ba-

3
 baculos ; llamando al vno, decoro, y hermosura ; y al otro, Corden ; denotando, que con su arrimo, passarian los Fieles, las corrientes de tantos rios de heregias, como tantos Herefiarcas, para sumir la Nave de la Iglesia, por sus bocas, llegaron à bomitar. ¶ Salomon los figurò, con la similitud de dos candidos Cabritillos, en los pechos de la Esposa ; y con razon, dize Rupe, pues ambos fueron electos hijos de Maria, y como à tales regalados, llegando las finezas de esta Señora à tanto con Domingo, que llegó à darle el pecho en cierta ocasion, que estava como à muerto, con cuyo nectar, recobrò fuerças, y espíritu vital.

Con misteriosos señales, en el Sacro Texto les hallamos figurados tambien, dize el mismo Orbe Serafico : *In Sacro Textu varijs vterque figuris predictus.* En el Sol, y Luna, lumbreras mayores, sus mayorias figurò Dios. *Isti sunt duo luminaria magna.* En los dos Polos, Artico, y Antartico, los expresó ; pues en los firmamentos de ambas Religiones, y ambos mobiles, restriva el gobierno virtuoso de los dos Emisferios, Artico, y Antartico, en tantas, y tan luzientes Estrellas, como en todo el mundo, en las dos Religiones han resplandecido, y brillarán. ¶ Estos Patriarcas, fueron figurados, en las dos trompetas, que pasmaron à los rebeldes de Iericò, à cuyos ruidosos acentos, las murallas, y torreones, desmayados cayeron tambien : *Mystici Moysi tubas duas.* ¶ Estos son aquellos dos Cherubines de oro, que con igual culto amparavan el Arca de Dios : *Duo Cherubim sapientie plenos mutuo se respicientes ad protegendam Arcam Ecclesie.* ¶ Estos fueron figurados, en las dos columnas, que servian de firmeza al Templo de Philistim : *Duas templi columnas ad Ecclesie sustentationem* ; y en las dos del Portico de Salomon ; que si las de Philistim, eran sustentaculo firme ; estas, vltra de firmeza, y robustez (segun su interpretacion : *firmitas, & robur,*) eran en sentir de Lyra, la ostentacion de la riqueza, y pulcritud ; pues Domingo, y Francisco, vltra de que el Pontifice Inocencio les viò, que arrimando sus ombros, sustentavan qual columnas el Templo Laterano, que desplomado amenazava caer ; con sus Religiones son en la Iglesia, vna

Orb. Ser.
c. 1. p. 1.
S. Ant. de
Flor. 3. p.
tit. 23.
Cant. 4.
Fr. Alan.
de Rupe,
in vit. S.
Dom.

Tom. 1.
cap. 10.
Gen. 1.

Num. 10.
Orb. Ser.
cap. 10.
Idem ca.
10.

Iudi. 10.
Idè c. 10.
3. Reg. 7.
Lyra his
v. 21.

Orb. Ser.
cap. 1.

Exod. 28 maravilla de la riqueza, y pulcritud, en toda santidad, y vir-
 tud. ¶ Estas son las dos famosas Piedras Onichynas del
 Sumo Sacerdote ; que si aquellas figuravan los dos Emisfe-
 rios, *duo emisphaeria interpretantur* ; Domingo, y Francisco
 con sus Religiones dominan ambos mundos. ¶ Estos son
 los dos Cherubines de Olivo, que con triuntales palmas es-
 culpiò Salomon ; pues de victorias continuadas se hallan
 laureados los dos. ¶ Estas son las dos Esmeraldas, que al
 diamante, Principes rindieron tambien ; pues Domingo, y
 Francisco han rendido à Christo, Principes, Reyes, Monar-
 cas, y Emperadores. ¶ Estos son las dos Imágenes, que se-
 gun la version de Santès, *Vrim, y Thurim*, fueron dadas al
 Sumo Sacerdote, para las respuestas ciertas en las dudas ; pues
 Domingo, y Francisco con sus Religiones, son de la Iglesia,
 en doctrina sana, la clara luz. ¶ Estas son las dos ruedas, que
 viò Ezequiel, entrañadas, y vinculadas entre si, como vna ;
 en cuya vnión residia el Santo Espiritu, como en solio pro-
 prio ; pues en Domingo, y Francisco morò tan vno el Espi-
 ritu Santo, y tan vnos les hizo à los dos, que dixo Domingo
 à Francisco : *Stemus simul, & nemo prevalebit contra nos* ;
 quedando este vinculo fraternal, por rubrica à sus hijos ; de
 tal fuerte, que dixo Clemente IV. que à quien le faltasse este
 fraternal amor, era digno de damnacion : *Frater Predica-
 tor, qui minores non diligit, est execrabilis : & Frater Minor,
 qui vel odit, vel contemnit Prædicatorum Ordinem, est execra-
 bilis, & damnandus*. ¶ Estos son los dos hermanos Moysen,
 y Aaron, el vno Sacerdote, y el otro no ; mas en ambos el
 imperio indiviso ; pues lo que el General Dominicano ha-
 ze en la Religion de Francisco, su General lo aprueba, como
 si hecho fuera por si ; y assi mesmo, lo que el Franciscano
 obra en la Religion de Domingo. ¶ Estos los dos Capitanes
 Iosué, y Caleb, electos para introducir, y encaminar innu-
 merable pueblo à la tierra de Promission. ¶ Estas las dos
 Tablas de la Ley, escritas con el dedo de Dios ; pues fueron
 el cumplimiento de la Ley, y Apostolico vivir ; y si aque-
 llos caracteres figuraron las Llagas de Francisco, aunque
 Domingo no las tuvo, las concediò Dios en gloria de su casa

Hieron.

Ep. 112.

3. Reg. 6.

v. 32.

S. Anast.

Nisen.

q. 38.

Pierio

lib. 41. de

adamât.

Exod. 28

Castillo

v. 20. q.

24. n. 28.

Ezech. 1.

Castillo

v. 1. illa.

10. n. 69.

Orb. Ser.

to. 1. c. 10

Cartag.

lib. 8. bo-

mil. 4.

col. 463.

s. Bonav.

in leg. 5.

Fr. c. 13.

port. gra.

tab. 25.

privil. 5.

à dos hijas fuyas, que fueron S. Catalina de Sena, y S. Offana Mantuana.

Finalmente, dexando à parte Sybilicos, y Profeticos oraculos, y juntamente misteriosos señales: fue Santo Domingo señalado grande tambien, con maravillas, y prodigios celestes: Santo Domingo de Silos apareció à la Madre, y le anunció: que tendria vn hijo Santo; y por este favor que recibió, le puso el nombre de Domingo. ¶ A la misma Madre le mostró el Cielo vna vision, en la qual veia salir de la boca del Niño vn enxambre de abejas, qual à otro Ambrosio. ¶ Le manifestó tambien, que tenia en las entrañas vn cachorro, con vna hacha encendida en la boca. ¶ Otra Matrona le vió en la frente vna Estrella, que à todo el Orbe vestia de claridad; y si al nacer Christo, dize San Buenaventura, se vieron en el Cielo tres Soles; tres se vieron el año que nació Domingo, segun Maluenda, tambien.

Luego, si (segun el Damasceno) el preparar Dios desde lexos, la venida de algun Santo, con vaticinios, señales, y maravillas; es previa disposicion, que su futura grandeza pronostica; sea Domingo, el mas varicinado de Sybilas, y Profetas; sea con misteriosos señales dibuxado, y con maravillas laureado, para que digamos, que oy se consagra este culto, à la mas misteriosa grandeza. A ella, pues, se rinde esta festiva aclamacion, y mi Oracion se dedica; para cuyo desempeño, de la gracia neccesito, la qual pidamos todos al Cielo, obligando à MARIA,

con el Angel, diciendo;

A V E

GRATIA PLENA.

EVAN,

*Ribada
neyras, 4.
Augusti.
Idem.*

Idem.

*D. Bona.
tra. 5. de
fest. pue-
ri Iesu.*

*Malnen.
3. p. de S.
Dom.*

EVANGELIO.

VOS ESTIS SAL TERRÆ:

vos estis lux mundi. Matth. 5.

INTRODVCCION.

Luminosa luz del mundo; aclama la Iglesia el dia de hoy, à mi Padre Santo Domingo, en el Evangelio que se canta: *Vos estis lux mundi*; para que registrando mi cuydado los luzientes resplandores de su hermosura, pueda elogiar con Panegirico estilo sus grandes lauros, y excelencias. Esta luz del mundo, podemos entender, que sea, tanto el Sol, como la Luna, y Estrellas; pues toda esta luziente Familia, sirve de luminarias al Orbe, como el Texto Sacro del Genesis lo aclama: *Fi ant luminaria in firmamento Cœli, & dividant diem, & noctem, & sint in signa, tempora, dies, & annos, ut luceant in firmamento Cœli, & illuminent terram.* Y el Espiritu Santo, compara las grandezas de estas luminarias à los varones santos, en varios lugares; lo qual hallamos en el Eclesiastico con toda expresion, hablando de Simon, diziendo: *Quasi stella matutina in medio nebulæ, & quasi luna plena in diebus suis lucet, & quasi sol resurgens in templo Dei.* Mas, aunque tanto la comparacion del Sol, como la de la Luna, y Estrellas, en diversos lugares, en grandezas de los justos, se publican; pero lo legitimo de estos, es, la similitud con las Estrellas; siendo (segun Pierio) el Sol, claro geroglifico de Dios, que es vno, y solo; y por esto se llama Sol, por ser solo, y vno: *Sol solus, id est, Deus.* Y la Luna, Princesa celeste, serlo de la Reyna de los Cielos Maria, como en los Cantares los Angeles lo publican: *Pulchra ut Luna*; y por esto Daniel los compara à ellas, diziendo: *Fulgebat quasi splendor firmamenti, & qui*

ad iustitiam erudiunt multos, quasi stella in perpetuas aternitates; y aun quizàs, por lo mismo; el referido Texto de Simon, le atribuye la similitud de Estrella, en primacia de sus grandezas. Esto mismo, fino me engaño, nos figurò S. Pablo, quando dixo aver en el Cielo diversas claridades, entre el Sol, Luna, y Estrellas: *Alia claritas solis, alia claritas lune, alia claritas stellarum*; notando juntamente, diversidad entre los resplandores, y claridades de las Estrellas, segun los quales, vnas de otras se diferencian: *stella enim differt, à stella in claritate*. Entra el Docto Alapide inquiriendo, que quiso dezirnos San Pablo, con expresarnos la variedad de las Estrellas, y que se diferencian por lo diverso de sus resplandores? y responde: que quiso darnos à entender, que las Estrellas, son la representacion de los santos en el Cielo, y como ellas se diferencian en mas, ò menos luzes; así los santos, tuvieron mas, ò menos virtudes, y meritos; por lo qual en el Cielo, brillan con menos, ò mas glorias: *Rursum sicut vna stella alteri; ita vnus beatus alteri, vti gratia, & meritis; ita gloria, & premijs fulget atque micat inter omnes*.

Y prosigue, diziendo: Por esso Dios quiso à Domingo señalarle con vna Estrella quando niño, para signarle como à Santo grande, siendo este señal luziente; nota celeste de su grandeza: *Ita Dominicus, adhuc puer, nobili quidam matrona in visu apparuit luculentam stellam in fronte gerens, cuius in modico splendore, totus orbis irradiabatur*.

Muy bien, sean figuradas las grandezas de los santos, en la brillante similitud de las Estrellas, y sea notada la de Domingo, con essa celeste rubrica; para que por ella podamos inquirir sus lauros, y grandezas; mas, que Estrella será Domingo? será de las de primera magnitud, que tienen ciento y siete vezes mas que la tierra? ò será Estrella fixa, ò vagarosa? Ea, que por esse rumbo, no descubro sus grandezas; por otro camino, le hallo grande, y misteriosa Estrella. Pinta la Sybila Erythrea à este Gran Patriarca, haziendo ostencion de su poder, y grandeza, allà en los novísimos tiempos, y le aclama luziente Estrella, con los aspectos de los quatro Animales, celebrados en las Escrituras Sacras; el

qual

1. Corint.
15. v. 41.

Alapide
hic.

Idem

qual dize, que v endrà predicando, y dando voces, de parte del Cordero, oponiendose à los errores del Antechristo: *Hij Orb. Ser. sunt duæ stelle lucide* (dize el Orbe Serafico) *que secundum p. r. c. 10 Sybilinum vatirinium, habent species quatuor animalium, in diebus novissimis, nomine Agni vociferantes, in directione humilitatis*: Luego, si esta similitud de Estrella, con sus diferencias, nos pinta lo grande, y misterioso de Domingo, con cuyos aspectos se muestra Estrella diversa de las otras, segun la doctrina de San Pablo: *Stella enim differt à stellis*; aviendo de predicar de este Patriarca, por las claridades de la luz que me ofrece el Evangelio: *Vos estis lux mundi*, que nos indica las Estrellas; con legitima razon, puedo en ella poner la vilita, y en sus quatro aspectos, fundar de mi Oracion la idea; y asi ellos, seràn de mi Panegirico el Norte, y la idea de la Oracion.

ASPECTO I. DE LEON.

Ofrece la Dominical Estrella, en lauros de su grandeza, por primer aspecto, la similitud del Leon, y con esta primer divisa, comienza à diferenciarse de las demàs Estrellas, ostentando su magnitud en ella, segun la doctrina dicha: *Stella enim differt à stella*.

Entra la curiosidad inquiriendo: què tiene que ver el aspecto de este pavoroso Principe de las selvas, con las grandezas de Domingo, para que su aspecto exprese la Sybila, por lauro de su grandeza? serà porque el Leon, es el pavor de los animales, como Salomon lo atestigua? *Leo fortissimus bestiarum, ad nullius pavebit occusum*; y Domingo, fue el affombro, y palmo de los demonios, pecadores, y hereges? Bien puede ser; mas no fundo mi discurso en esto solo: serà porque el Leon es el quadrupedo, en quien el Sol influye más de lleno? por lo qual es vn fuego en su complexion colerica, esgrimiendo en las batallas sus corbas armas, tan prompto, y colerico, como centellas despedidas de vn incendio; y Domingo, era vn fuego en las disputas, y sermones, arrojando centellas, y fuego entre sus palabras varias vezes? Bien puede

Prov. 3.
v. 29.

Cartag.
homil. 4.
assenfib.
Ribaden.
4. Aug.

puede ser ; mas otra cosa tiene particular, que à Domingo conviene ta mbien : escribe Pineda, que el Leon es la figura de la fortale za entre todos los quadrupedos ; mas si se manifiesta valien te, y colerico en las batallas, ostentandose vn incendio, es, p orque todo èl es como fuego , y muestra esta calidad ignita, y fuerte en los huesos ; pues heridos, despide formal fuego que enciende, como si fueran pedernales ; de esta raiz, y su ndamento, que tiene desde su formacion entrañada, se origina el ser, en las palestras vn incendio : *Fortitudo correspondet leoni, quadrupedum fortissimus; ex cuius ossibus percussis, quasi ex silice ignis excutitur.* Y en Domingo, que fue como Leon ignito, en las disputas, y sermones, quiso el Cielo esta propiedad mostrar ; manifestando à la madre, que el niño que en las entrañas tenia , avia de inflamar el Orbe, enseñandole, como tenia en las entrañas vn hijo, como vn robusto mastin, con vna hacha ardiendo en su boca, dandole la inteligencia del enigma , que avia de ser la guarda de la grey ; y juntamente, que encenderia en fuego de divino amor al mundo, con su predicacion ardiente, como lo atestigua la Iglesia misma : *Huius mater gravida, sibi visa est inquitte, continere in aluo catulum, ore praferentem facem, qua editus in lucem orbem terrarum incenderet.* Pues si Domingo ha de ser en su Apostolico vivir, y obrar, como Leon fofoso ; y esto figura el Cielo, con la maravilla referida , lo qual en el Leon se dibuxa ; muestre la Sybila en glorias de Domingo, esse primer aspecto ; para que digamos, que como el Leon en su enrizado pelo, y crespa clin de su frente, manifiesta ser de la naturaleza , señalado Principe de todas las grandezas, que en los desiertos se ostentan ; assi Domingo, demostrado con la referida maravilla, se manifiesta superior, y grande à todas las grandezas , que publican Patriarcas, Profetas, y soberanas Maravillas.

Pineda
de reb. Sa
lomon. lib
6. cap. 1.
fol. 420.

Lect. 14

P A T R I A R C A S.

¶ **N**Acio Ioseph, y advierte el Texto Sacro, que Iacob pidio licencia para irse à su tierra, y pa-

ria: *Nato autem Ioseph, dixit Iacob socero suo; dimitte me, vt*

Genes. 30
v. 25.

revertar in patriam meam, & ad terram meam. Entran los Doctores sacros inquiriendo : porque Jacob no trata de irse à su patria en el tiempo largo, que le nacieron diez hijos ; y al nacer el vndezimo, tanta prisa, y cuydado para partirse à ella ? A la duda responde Castillo, que la causa fue, porque la tierra de Mesopotamia estava infecta de vicios ; y considerando, que su patria, y tierra, era la bendita de Dios, para domicilio santo de los Patriarcas, quito luego que nació Ioseph, llevarle à la tierra santa, y que no pudiesse, ni por vn instante las plantas en la tierra pecaminosa : *Quia Mesopotamia in qua tunc habebat domicilium, idololatriæ, & superstitionibus inserviebat :: corda te falis, & providenter, cum primò aspexit infantem, desiderat in Canaan proficisci, & dimittere solum tot vicij infectum ; ne vel per instans in ea degat infans.*

Castillo
v. 30. q.
224. nu.
103.

If. Abbas
orat. 6.

Muy bueno es el acuerdo ; mas insta la duda : como si los demás hijos, tambien han de ser Patriarcas, no cuyda de ellos ; y solo ha de ser Ioseph el señalado entre todos los Patriarcas ? Es el caso : que quando Ioseph nació le mostrò el Cielo à Jacob vnos señales de sus futuras grandezas ; y por esso dize el Abad Isaias, tratò de llevarle à lo tierra suya, domicilio santo de los Patriarcas : *Postquam vidit Ioseph, reverti voluit ad parentes suos ; cum utique sibi eum natum aspexisset, qui rex foret inter fratres.* Y estos señales le fueron dados por luz, y revelacion divina, dize Castillo : *Divina illustratus, quedam signa viderat in Ioseph recenter nato.*

Idem.

Pues yà està entendido : si el Cielo le muestra ciertos señales, en pronóstico de sus futuras grandezas, desde luego le traslade, como à Rey, y superior de todos los Patriarcas ; para que se entienda, que niño que viene al mundo, demonstrando Dios, por señales maravillosos à los padres, sus futuras grandezas ; esse desde luego deve ser conocido, y notado por Rey, y superior de todos los Patriarcas. Pues venga Domingo al mundo, revelando Dios à la madre por misteriosos señales sus futuras grandezas ; para que desde luego, por esto, le conozcamos benemerito del lauro superior entre los Patriarcas. Muy bien ; nascá Ioseph, yà señalado hombre grande, Principe de sus hermanos, todos Patriarcas, y firmeza de su Pueblo ; como lo testifica el Eclesiástico : *Qui*

Ecl. 49.
v. 17.

Uarus est homo, princeps fr atrum firmamentum gentis. Mas para mayor ajuste, queda por averiguar, que luz recibio Iacob, en vislumbres de las futuras grandezas de Ioseph? Si lo queremos saber, nos lo dize el mismo en los vales de su muerte; en aquella hora de verdades, en ella expreso la luz sobrenatural, que de cada vno de sus hijos el Cielo le avia dado; y hablando de Ioseph, dixo: que salio Pastor, y Piedra de Israel: *Iude egressus est pastor, lapis Israel.* Hugo dize, que expreso el futuro empleo de Principe; porque en las Escrituras, los Principes se llama Pastores: *consuetudo enim scripturæ est, principes vocare pastores.* Bien; y quando fue Principe, y Pastor de todo el Pueblo? S. Iuan Chrysostomo dize: que en la ocasion, que todo el pueblo marchava a la tierra prometida, entonces llevavan ellos a Ioseph difunto, y el, como a Principe, y Capitan los guiava, para introducirlos en la tierra prometida, la qual era figura de la gloria: *Ut videlicet rem novam in admirabilem illum Iosephum, inquam, & redditus, & in terram Israel inducentem.* Y como salio del sepulcro para esse empleo? Desta forma: aviendo de marchar como ganado por los desiertos, para cumplir la profecia: *Asportate ossa mea;* le busco Moysen, y no hallandole; porque el Nilo se avia tendido por el sitio donde estava enterrado, dize Lyra, en opinion de los Hebreos: que vna oveja entro nadando, y se puso donde el sepulcro estava, y con voz clara hablo, señalando donde residia el Pastor del Pueblo, para que lo sacassen, y llevassen por su guarda; como los ganados llevan para su defensa, y guarda, fieles perros, y pastores: *Alij autem dicunt: quod ovis natando, & loquendo miraculosè, ostendit ei locum, propter quod vocata est ovis Ioseph.* Atsi salio; mas como les servia de conductor? Presidiales siempre vna nube resfulgente: *Nunquam deficit columna nubis.* Oleastro dize, que era vna hacha encendida: *Columna nubis accensa facula.* Y esse favor, a quien haze relacion? A Ioseph; porque aunque de ella no se haze mencion hasta Ethan; su aparicion fue en Ramasses, donde estavan los huesos de Ioseph. Y como de estos no se hizo mencion hasta Ethan; Por esso tampoco se hizo de la nube, dize Alapide: *Primo huius columnæ fecit mentionem in Ethan, sic in Ethan fecit mentionem ossium Ioseph as-*

Gen. 49 v. 25

Chrysost. citat. per Celad. in Patriar. c. 48. S. 27. nu. 2.

Gen. 50 v. 24

Lyra Ex. 13. v. 19.

Exod. 13 v. 22.

Oleastro hic.

Alapide Exod. 13 v. 21.

portatorum; cum tamen constet ex Ramasses esse asportata; unde sequitur columnam hanc itineris ducem, primo apparuisse, non in Ethan, sed in Ramasses. Con que Ioseph sirvió de defensa al Pueblo en los desertos, como los pastores, y mastines fieles à los ganados; y juntamente, de celeste hacha para guiarles à la tierra pròmetida, figura del Cielo.

Pues yà està entendido todo; si Dios dà luz à Iacob, de los futuros empleos de Ioseph, como à Principe de todo su pueblo, mostrandole ciertos señales de ellos; y estos empleos son ser guarda fiel de la grey; y juntamente, celestial hacha, que los guiava, y encaminava; yà no me admiro, le señale por Principe de Patriarcas; señalele desde luego, pues tales pronosticos le muestra el Cielo; para que en Domingo, viendo nosotros figurados estos empleos, de guardo de la grey, y hacha celeste; en esse mastin, y hacha, que à la madre le muestra el Cielo, digamos, que por estos señales, y empleos futuros figurados, le señala el Cielo superior, y Principe entre los Patriarcas.

2 Profetiza Zacharias, que Dios levantaria vnas piedras santas sobre la tierra: *Quia lapides sancti elevabuntur super terram eius.* Otra letra: *Lapides diadematis.* Vatablo, dize, que serian vexilladas con Estandartes: *Vexillabuntur.* Que quiso dezir Zacharias con esto? Alapide dize, que profetizò vnos santos insignes, y de mucha honra, tomando para esto la similitud de las piedras; porque los Patriarcas primeros, estavan figurados en doze piedras del Racional; y como aquellas eran electas para la nota de los doze Patriarcas; así eligiria Dios otros santos grandes, para nuevos Patriarcas, en similitud de aquellas: *Eliget eos sicut lapides super humeralis: quasi hic aluditur, ad duodecim gemmas, quae erant in Ephod rationali Pontificis, inscriptae duodecim nominibus Patriarcharum.* Representandole los Apostoles, como à primeros Patriarcas de la nueva Iglesia, y Testamento Nuevo: *qui representabant duodecim Apostolos; hij enim sunt Patriarchae novi Testamenti.* Mas, dize el mismo: que no solo profetizò Zacharias, à los Apostoles primeros Patriarcas; sino à otros Campeones, que enarbolaron Estandartes, cuya milicia de la Cruz de Christo, siguieron muchos imitando sus pisadas;

Hoc est gèrent vexillum crucis Christi, eiusque vexilliferi erunt in castris Ecclesie, ut prædicent victorias. Y especialmente à los ventajosos, è ilustres en virtudes: *Præsertim illustres virtute, & sanctitate*; à los quales mira como à segundos Patriarcas.

Muy bien; profetize ilustres Patriarcas, en similitud de piedras; pues fueron fundamentales piedras de Religiones sagradas; mas avrà algun misterio en vaticinarlos con la similitud de piedras vexiladas, como lo notò Vatablo; y estas aludiendo à las del Racional, como queda dicho con Alapide? Si señores; la respuesta serà de Lyra. Este dize: que los Patriarcas tenian Estandartes, donde sus grandezas se descubrian con varios geroglificos; mas que eran correspondientes en similitud, y color, à las piedras del Racional; las quales por sus nobles qualidades, davan tambien à conocer lo grande de los Principes, haziendo lo mismo que los Estandartes; y asì piedras vexiladas, son aquellas, que en sus qualidades descubren lo singular de los Patriarcas, y tienē correspondencia à lo honorifico, que manifiestà sus grãdezas; como la tenian tambien los Estandartes de los Principes à las piedras que los figuravan; como todo lo notò Lyra, con muchos Hebreos: *Dicunt aliqui Hebræi, quod vexillum cuiuslibet tribus, erat simile in colore lapidi posito in rationali, in quo erat sculptum nomen sui Patriarche; itaque vexillum tribus Ruben, erat rubei coloris; sicut & lapidis Sardius, in quo erat sculptum nomen ipsius Ruben; & sic de alijs.* Del mismo sentir es Castillo, aplicando las calidades de las piedras à los Apostoles, primeros Patriarcas del nuevo Testamento.

Lyra Nu
mer. 2.
v. 2.

Casti. v.
17. q. 21.
n. 19.

Pues yà està entendido: si las piedras vexiladas del Racional, por sus calidades manifestavan las virtudes de los Patriarcas, con orden à la manifestacion de las glorias, que en los Estandartes publicavan; profetize à los nuevos Patriarcas, con la metâfora de piedras vexiladas, aludiendo à las del Racional; para que se entienda, que por piedras misteriosas, que los figuran en sus virtudes, y maravillas, se han de conocer; y por ellas han de campear sus grandezas.

Pues si Domingo es Patriarca, que piedra le figura, para que de èl conozcamos el grado de su Patriarcal grandeza? Si

Cartag.
tom. de
Christo,
lib. 4.
homil. 10

la duda consultamos con Cartagena, èl nos darà la piedra. Entre lo maravilloso de las piedras ay vna llamada Abeston, y esta es de calidad, que aplicada al fuego, queda con perpetua llama, sin que la copia de agua extinguir la pueda: *Hic cum semel ad ignem applicatus flamam conceperit, nunquam extinguitur, quamvis maxima aquarum vi perfundatur.* Por lo qual San Ilidoro atestigua, que en el Templo de Venus, servia vna de estas piedras de perpetua hachia: *Sanctus Isidorus refert: olim in Veneris templo, lapidem huic extitisse, quo velut accensa facula utebatur.* Y que grado de honor tiene esta piedra, en quien esta maravilla ostenta naturaleza? el mismo dize: que de la perseverante virtud tiene la primacia: *Verum inter omnia connita duo nobis perseverantia exemplaria revelinquit; primum est illud lapis quem Abeston vocant.* Pues encienda Dios à Domingo, hacha perpetua de su Iglesia, y con essa maravilla le muestre à la madre antes que nasca; para que se entienda, que es destinado para Patriarcal piedra Abeston; y pues en ella es figurado, y es essa piedra graduada por primacia en las piedras, que à los Patriarcas figuran; entendamos por esta maravilla ser Domingo el que entre los Patriarcas, la primacia se lleva; y no solo superioridades ostenta de Patriarcas, sino tambien de

P R O F E T A S.

Mat. 11.
v. 11.

3

COn certeza atestigua Christo la mayoría del Baptista, diziendo: *Amen dico vobis, non surrexit:: maior Ioanne Baptista.* Esta celsitud de grandeza, era laureada con el titulo de Profeta: *Prpheta, & plusquam Propheta.* Mira la atencion del Ierolymitano, los lauros de esta superioridad, y dize: grande fue laureado el Baptista, existiendo en el mundo; grande salio del mundo, y grande reyna en los Cielos; mas este titulo de grande, ya le sacò del vtero; y por esso se le aclama con la palabra, *surrexit*, que es nota de su nacimiento: *Magnus egressus ex vtero, magnus existens in mundo, magnus egressus è mundo, & magnus regnans in celo.* Pues que singulares lauros coronan à Iuan quando nace, para que sea honrado con esse grado de superioridad, y mayo.

cit. per
Flores
Myster.
fol. 74.

mayoria en el claustro materno? Como fue privilegiado de la gracia, y favorecido del Cielo? Antes de responder, hago yo esta pregunta: Para que fin le destina Dios? A lo qual responde el Evangelista: que vino al mundo para predicar, y dar testimonio de la luz, la qual era Christo: *Hic venit in testimonium, ut testimonium perhiberet de lumine.* Y como preparò Dios la venida de este Profeta? El mismo lo dize: *Ipsè erat lucerna ardens, & lucens.* Este era vna ardiente lucerna. El Arabigo lee: *Erat ille fax plena fulgens.* Esto es, dize Tirino, fue como dezir; que al modo que vn señor lleva vn criado delante, con vna hacha alumbrando en la noche obscura, para que le conozcan, y respeten; assi Iuan vino al mundo, haziendo officio de criado de Christo, sirviendo su predicacion, y doctrina de hacha refulgente: *quasi dicat: ipse lumen mihi, seu facem, instar praeambulantis praeferabat;* ardiendo juntamente con la doctrina, lo singular de su vida, como vn fuego, y hacha, segun se dize de Elias; como lo siente Hugo: *Lucens exemplo vitae, & apertione doctrinae: surrexit Elias quasi ignis, & verbum eius quasi facula ardebat.* Muy bien; mas essa hacha, quando la encendiò Dios? El mismo Hugo dize, que la encendiò Dios en las entrañas de la madre; y quando la predicacion, la puso sobre el candelero: *Fuit accensa in nativitate, & in utero; sicut dicitur Lucae 1. & Spiritu Sancto replebitur adhuc, ex utero matris; & posita fuit super candelabrum in predicatione.* De todo lo qual tuvo inteligencia, y luz divina la madre, infundiendosela el mismo Espiritu Santo, que encendiò la hacha del hijo, como lo siente S. Ambrosio: *Non prius mater repleta, quam filius; sed cum filius esset repletus Spiritu Sancto, replevit, & matrem.* Y à pues està todo entendido; si Iuan en el vientre de la madre es vna maravilla del Espiritu Santo, que hacha ardiente le enciende, para despues con exemplo de vida, y predicacion ardiente, enseñar, è inflamar el mundo; diga el Ierosolimitano, que por la maravilla con que es privilegiado antes de nacer, goza ya el grado de la superioridad, que el Evangelista le aclama en el grado de Profetas; para que entendamos, que si todo esto figura à vn Domingo, antes que nasca; mostrandole à su madre con essa divisa de hacha, enigma que figura

Ioann. 1.

Ioann. 5.
v. 35.Tyrino
hic.

Hugo hic

Amb. lib.
2. cômēt.
in Luc.
cap. 1.

su virtuosa vida, y predicacion ardiente; digamos, que cõn esta maravilla demuestra el Cielo, que Domingo nace ya honrado de fuerte, que goza del lauro superior de los Profetas.

4 Sin dexar de entre manos el Texto, ni de su mayoría apartar la vista; busco confirmacion à esta grandeza de Domingo. Mira, y cõtempla la Historial Antorcha Carmelitana, esta honrosa clausula del Baptista: *Non surrexit: maior Ioanne Baptista*; y dize: el atestiguar Christo, que no nació otro mayor que Iuan, no niega el que aya nacido otro igual, laureado con esta superior grandeza; y este grado de igualdad se ha de considerar en Elias: *Eo quod veritas dicat, non surrexit maior Ioanne, Eliam non excludit à gradu equalitatis; quia potest esse equale*. Y funda su opinion con razones eficazes; porque si el Baptista fue grande; porque vino con el espiritu de Elias: *hic venit in spiritu Elie*; Elias, que vino con esse mismo espiritu, siendo vn fuego, y hacha ardiente; en su zelo, y su doctrina, segun lo publica el Ecclesiastico: *Surrexit Elias quasi ignis, & verbum eius quasi facula ardebat*; deve gozar de esse eminente grado. Muy buena es la doctrina; mas insta siempre la duda: Porque el Baptista ostentò essa mayoría, por privilegio del Cielo con la maravilla referida; y esse favor le destinò graduado en la superioridad, y mayoría; lo qual no tuvo Elias; y assi no convence la doctrina dicha. Esta instancia tuviera fuerça, si San Doroteo no ocuriera con su doctrina: si Iuan ya nació grande, por la maravilla referida, tambien se ha de mirar grande Elias en su nacimiento, como el mismo Texto lo indica; pues con la misma palabra, que dize: *Surrexit*, en el Baptista; le asigna tambien à Elias: *Surrexit Elias*; y assi como el Baptista fue privilegiado en las entrañas de su madre, con el favor de encenderle hacha, para despues arder en predicacion, y doctrina; assi Elias tambien fue demostrado, estãdo en el claus-

tro materno, à su padre, con simile maravilla, en pronostico de su ardiente predicacion, y doctrina; porque viò como vnos Angeles le saludavan, alimentavan con fuego, y en la boca le ponian hachas encendidas, dize S. Doroteo: *Cum nasciturus esset Elias, pater eius Sabacha, vidit illum Angel*

albicantibus salutaris, & igni tanquam facis inosivi, & flamma ignis velut cibo ali. Y esto dize Alapide, era demostrar lo ardiente de su futura predicacion; y no se ha de entender, que le alimentavan con hachas; sino que puestas en la boca, su llama le bañava el rostro: *Non quod vere flamma fueris eum nutritus; sed quod flamma lamberet eius vultum, & os, in signum ardenti eloqui.* Y esta maravilla, consultada en Ierusalen, fue el fundamento para definir por oraculos, la futura grandeza de Elias, dize S. Doroteo: *Dictumque est illi ex oraculo, ne timeret: fore enim, ut puer nasciturum, & in lucem habitaret.* Cuya maravilla fue figura de la de S. Domingo, dize Alapide: *Simili modo Sanctus Dominicus, Patrum Prædicatorum Fundator; quasi evi sui Elias, matris præmonstratus fuit per faculam ardentem.* Pues ya está todo entendido, y aplicado. Publíquese el grado Profetal en mayorias de Iuan Baptista; mas de el no sea excluido Elias, sino que igual à essa eminente superioridad se publique; pues en el, el Cielo ostenta la misma maravilla; y de ella toma el nivel su grandeza por oraculo, para que resplandeciendo la misma en Domingo, tomemos de ella el fundamento, para dezir: que por essa grandeza devemos considerarle en la superioridad suprema, que entre Profetas se publica; y no solo eminente entre Patriarcas, y Profetas, sino tambien entre las

Alap. his

MARAVILLAS.

5 **P**Ortose Dios con Domingo en esta maravilla de la gracia, como el arte en las maravillas celebradas del mundo. La primera maravilla, que affombrò al mundo, y se llevó de maravilla el lauro, fue el Capitolio Romano, dize Beda: *Primum miraculum est Capitulum Romæ, salvatio Civium, maior quam ipsa Civitas.* Mas, el Ingenioso Soltrato se llevó la aclamacion del Orbe, sirviendole de affombro la Torre, llamada el Faro de Alexandria, que fundò en el mar arenoso sobre vnos caneros de vidrio: *Secundum miraculum Pharos Alexandrina, super quatuor caneros vitreos per passus viginti, sub mari fundata.* Llegò el tiempo de Carès Lidio, y determinò de fundar otra obra, que se llevasse del

Beda 10.
1. libel. 7.
de septem
mudi mir.
rac. col.
474

mundo las atenciones, y el lauro de las maravillas, y fundiò vna Estatua de bronce en Rodas, llamada el Coloso de Rodas; era tan agigantada, que tenia el vn pie en la vna parte del Puerto, y en la otra Orilla, el otro, passando los Navios por debaxo; gastando tanto bronçe, que quando se hizo pedazos, se llevó el Sultàn de Egypto cienmil Camellos cargados de Bronçe, como lo dize Bercio: *Tertium miraculum in Rodæ Insula Colossi Imago ærea, centum triginta sex pedum filis facta.* Mas, llegando el tiempo de Belcrephonte, hizo este otra Maravilla, que se llevó la admiracion de todos. Hizo vn Cavallo de Hierro, y su Imagen de lo mismo, puesta à cavallo, y puesto en medio la Plaça de su Ciudad, se elevò al Ayre, quedando asì elevado, sin ser de cosa alguna sustentado: *Quartum miraculum simulacrum Bellerophonis ferreum, cum equo suo in summa Civitate suspensum, in aère sistere, nec catenis penditur, nec desuper villo estipite sustentatur.* Yà al Mundo le parecia, que ni en la potencia, ni en el arte, tenia que invètar Maravilla alguna, que pudiesse llevarse la superioridad à estas; ni las admiraciones del Orbe: mas el ingenioso Apolino inventò otra, que fuè el assombro de todas, y la primacia del Orbe; la qual fuè vn Baño, cuyas eladas aguas recibieron calor perpetuo con vna sola Vela consagrada, quedando con èl, aunque se murió la Vela: *Quintum miraculum Balneum, quod Apollinus Tienius cum vna Candela consecrationis incendit: Termas perpetuò igne vlla administratione calentes fecit.* En las demás maravillas dichas, y en las dos subsequentes (que fueron el Teatro de Eracla, y Templo de Diana) yà se pudo rastrear lo que las constituia admiracion, y assombro de las atenciones: mas esta quinta fuè la primacia de las admiraciones.

Y esta figurò (si no me engaño) la maravilla de la gracia en Domingo; pues hallandose las aguas de este mundo eladas, esto es, los coraçones; pues aguas publica el Apocalypsi son los hombres: *Aqua quas vidisti populi sunt, & lingue;* y estando tibias, como lo atestigua la Iglesia en la oracion Serafica: *Domine Iesu Christe, qui frigecente mundo, ad inflammandum corda nostra tui amoris igne.* Determinò Dios de embiar à Domingo, para inflamar en divino amor los

oraciones; y para este fin le encendió hacia sagrada, con cuyo calor, recibieron divino fuego las aguas del baño de este mundo; y aunque murió Domingo, no se entibieron, antes bien, siempre permanece el incendio del espíritu ardiente de Domingo en ellas, como lo muestran tantos hijos santos, como ha tenido, tiene, y tendrá hasta la fin del mundo; con cuyo calor, heredado de Domingo, están siempre sustentando con fervor, y espíritu el baño de este mundo; manifestando esta maravilla, que la gracia obrò en Domingo, que como la que le figurò era suprema admiracion del Orbe, y lauro de maravillas; así con esta lo es Domingo, y tan suprema à todas, que hasta à los Celestes Principes, sirve de admiracion, y assombro.

6 Con dignas admiraciones prorumpen los Angeles, diciendo: *Quæ est ista, quæ progreditur quasi aurora v. 9. consurgens;* aunque la admiran maravillosa, como Sol, Luna, y Exercitos; pero la primacia de las admiraciones de estos Principes, es el verla como Aurora, que arranca su luziente carrera; que se figura por admiracion de los Principes en esta similitud de Aurora? Cayetano dize, que la hermosura de vna alma, que comienza los passos de la virtud, y la virtuosa carrera: *per viam perfectæ virtutis, & sanctitatis.* Pues que se ostenta de grande en los primeros movimientos de la Aurora, que esta alma siendo semejante sirve de admiracion celeste? Como viene al mundo la Aurora? Responde Zerda: *Zerda tom. de virg. Academ. 4 sect. 1. num. 10. Cartag. tom. de virg. col. 155.* que figura à vna madre, que trae vn niño en sus entrañas, para vestir de celestes luzes al mundo: *Dum aurora spargit polum, lucidum puerperium agit solis, velut si in utero solem fecerat.* Y en que mes vieron los Angeles los primeros movimientos de la Aurora? Cartagena dize, que en Setiembre; porque en esse mes fue criado el mundo, y en èl arrancò la carroza de Febo: *Consequenter Septembrem septimum fuisse; quia eodem mense orbibus conditus fuit.* Y en esse mes, el Sol con quien tiene complicadas sus influencias? En esse mes sale de la fogosa Estrella de Can, apartandose de ella por su cabeza; y por esso se acaban entonces los Caniculares, causados sus incendios ignitos, por la complicacion del Sol con esta fogosa Estrella, denominandose Caniculares, por el nombre

Abē Ali
cap. de
Sole, &
igne.

Subillan.
cap. 9. q.
II.

S. Zenon
serm. de
Reser.

de esta Estrella Can. De este sentir es Aben Ali, con la com-
mun de los Astrologos: *Finit Sol igneum tempus, in septimo, &*
in capite canis. Què forma tiene esta Estrella, y que repre-
senta: Fray Bartholomè Iubillano dize, que tiene forma de
Perro, y representa perseguir à vn Lobo, teniendo delante
su imagen: *Vbi est imago Saltatoris, scorpionum, canuam, &*
lupi. Y los ignitos resplandores de estas Estrellas, què mani-
fiestan: S. Zenon dize, que representan fogosas hachas, que
muestra el Cielo en la ausencia del Sol; como acà las hachas
que arden en las funerales de los Principes: *Stelle longo flam-*
marum albecentium, tracto funere fascis, quasi quibusdam
exequijs deducuntur, que todo junto figura vna madre que
trae al mundo vn hijo en sus entrañas, y por disposicion ce-
leste, se reconoce complicado con la imagen de vn perro, y
acha ardiente, para que haga arder al mundo. Pues todo esto
se vea en Domingo; que si los Angeles de esso, como à
primacia de las maravillas, se admiran, con esso entende-
remos, que Domingo con esta maravilla con que el Cielo
le señala venir al mundo, es tan superior à las maravillas,
que es de los Angeles el assombre.

Pues rinda el Leon à la Dominical Estrella su aspecto,
pues en èl se figura la maravilla ignita de Domingo; para
que digamos, que si en èl se ostenta la superioridad à todos
los Principes que en los desiertos habitan, en Domingo por
esta maravilla, se deven considerar superiores lauros de grã-
deza entre Patriarcas, Profetas, y celestes maravillas.

ASPECTO II. DE AGUILA.

CON la imagen de Aguila diferencia la Sybila en gran-
dezas à la Dominical Estrella; con este aspecto se of-
tenta grande, segun la doctrina de San Pablo: *Stella enim*
differi à stella, esta misteriosa ave se remonta alcanera con
sus dos fuertes, y ligeras alas; y con ellas se encumbran las
almas, como muestra la muger del Apocalypfi: *Et date*
sunt mulieri ale due, Aquila magna, ut volaret. Mas, estas alas
con que se remontan, son la vida activa, y contemplativa,
dize Sylveira: *Ale due, scilicet Novum Testamentum, vel*

Apoc. 12

Vetus: est vita activa, & contemplativa. Con estas alas, y sus virtuosos buelos, se remontan los Santos à las alturas celestes: y assi para publicar de Domingo la altura, dividire esta segunda parte, en estas dos alas de vida contemplativa, y activa.

21
Sylóci
com. 2. A-
poc. expof.
15. n. 599

VIDA CONTEMPLATIVA.

El Aguila, segun Pineda, la ave mas ingeniosa, y do-
trada de mas docilidad, por lo qual es geroglifico de la
sabiduria: *Sapientia correspondet Aquila, volucres ingeniosiss-
sima, & singulari docilitate praedita.* Y como à tan sabia, y
ingeniosa para aprobar sus polluelos, dignos del superior
Principado que en ella vinculò naturaleza, se vale de esta
ingeniosa traza: los suspende, y o pone à los rayos del Sol:
y la firme le contempla el polluelo, le aprueba por hijo dig-
no successor del Imperio; mas si no contempla firme, como
adulterino, y bastardo, lo despeña: *Pulli Aquilarum (dize
Augustino) sic probari à parentibus, patris scilicet vngue sus-
pendi, & radijs Solis apponi, qui firmè contemplatus fuerit, si-
lius agnoscitur, si facie palpitaverit, tanquam adulterinis ab-
vngue dimittitur.*

Pineda
lib. 6. cap. 2.

S. August.
de Civ. Dei
lib. 19. c. 12.

Si esta calidad de contemplativa ave tiene el Agui-
la, ponga su imagen en la Dominical Estrella la Sybila en
glorias de Domingo; pues fuè vna Aguila contemplativa,
elevandose muchas vezes al aire con misteriosos extasis, y
arrobos. Estos fueron muchos, mas en el que repara mi
cuidado para manifestar su grandeza, es, en el caso que refie-
re Rupe. Escrive este Docto Padre, que estando vn dia
para salir à dezir Missa, apareció en la Sacristia la Reyna de
los Cielos con mucha comitiva de Angeles, y le acompañò
al Altar, y estando en la Missa, apareció en lo alto Christo
Señor Nuestro, el qual rozò à Domingo con su Sangre, y
Domingo à vista de Hijo, y Madre, se elevò absorto al ay-
re: mas bolviendo despues en si, la misma Virgen le ad-
ministrò por su mano el Cuerpo consagrado de Christo, y
le diò à beber la Sangre, teniendo ella el Caliz; y acabada la
Missa, le acompañò à la Sacristia, y haziendole vna muy
grba.

Ry. Altus
de Rupe
in Vita S.
Domina

urbana cortesia, se bolvió à los Cielos, aviendo cogido primero los sacros indumentos Sacerdotales con sus manos.

Miren si es Aguila celestial, y contemplativa Domingo! Y pues con tales circunstancias hallamos su contemplacion honrada, ponga el Aguila su aspecto en glorias de la Dominical Estrella; para que entendamos, que si con la contemplacion que reconoce el Aguila en el pòluelo, le aprueba digno de su hõra misma, Domingo en este caso, se publica benemerito, y honrado de las honras de Christo, y MARIA.

7 Habla la Esposa de su Amado, y dize: *Ego dilecto*

Cant. 6. v. 2. meo, & dilectus meus mihi, qui pascitur inter lilia. El Caldeo lee en esta forma: *In illo die, servivi Domino saeculi dilecto meo, & dilectus meus habitare fecit maiestatem suam in medio mei, & nutrit me delicijs.* En aquel dia servi à mi amodo Señor del siglo, y mi amado pagò mi servicio de fuerte, que hizo habitar en mi lo grande de su Magestad, y me regalò con sus delicias. Entran los Sacros Interpretes inquiriendo, que obsequio amoroso hizo la Esposa à su Amante, que mereciesse, no solo ser regalada con sus delicias, sino que antes se hallò honrada con la misma Magestad, y Grandeza de su Amado Señor del siglo? El Docto Alapide dize, que este texto le entienden los contemplativos del extasi: *Mystici, & contemplativi hac accipiunt de extasi.* Muy bien, entiendase del extasis: mas como se ha de entender, que en el extasis habite la Magestad, y Grandeza de Dios en el alma, y que la regale con sus delicias? Primeramente preguntò: que es extasis? Responde Alapide, que es salir el alma del natural estado, y dimora de su mismo sentido, liquidada como cera, con el incendio del amor, de la admiracion, ò de la alegria atenuada en esse fuego, se eleva, y arrebatà al objeto que contempla, aligerandose el cuerpo, y como humo elevandose, se arrebatà, y vne con lo que contempla: *Ob magnitudinem devotionis, amor enim vehemens facit extasim: ob magnitudinem admiratonis: tertio, ob magnitudinem exultationis.* Oritur ergo extasis ex magna devottione, quando anima talis desiderij celestis, & divini amoris igne succenditur, ut ad cera similitudinem liquefiat, & quasi à proprio statu dimota,

Et instar fumi attenuata, ad superna conccndit. Quando à este estado llega el alma, mirando à Dios, se transforma en èl, como dixo San Pablo: *Nos verò revelata facie gloriam Domini speculantes, in eandem imaginem transformamur.* Al modo (dize Alapide) de quien mira vn espejo, que en èl, no solo se halla la imagen, y efigie de quien mira, sino que reconoce tambien la cosa efigiada: *Qui effigiem in speculo aspicit, rem effigiatam, non tantum se aspicerè putat, sed & re ipsa aspicit.* Así quien mira à Dios, y llega al grado dicho del extasi, entonces se transforma en aquel espejo sin mancha que contempla: mas esto sucede, quando de si el alma, se absorve en Dios à quien contempla, y Dios la arrebara: *Ita vt tota anima rapiatur, & absorbeatur.* De esta fuerte se ha de entender el servicio amante de la Esposa: *Serviui Domino seculi dilecto meo.* Y quando de esta suerte se muestra obsequiosa, y amante, entonces la Magestad Divina deposita su honra, y grandeza en el alma que así le contempla, y con sus divinas delicias le regala: *Habitare fecit maiestatem suam, & nutritiuit me delictijs.*

2. Corint.
3. v. 18.

Pues si esta dotrina vale: Si Christo es espejo en quien Domingo mira, y MARIA es el espejo sin mancha, que dixo la Sabiduria: *Speculum sine macula imago bonitatis illius.* Y à vista de ambos espejos de gloria, se eleva en extasis, y ambos le nutren con delicias; Christo con su sangre le rozia, y MARIA por su mano la comida, y regalo de los Angeles le administra: digase que ambos, lo magnifico, y magestuoso le tributan; porque si quando en tal estado està el alma, antes de regalarla, la Magestad en ella habita. Digamos, que ambas grandezas à Domingo se le tributan; pues à vista de los dos espejos, se eleva, y los dos regalos le ministran.

Sap. 7.
26.

8 A la casa de Zacharias parte MARIA con presteza à santificar al Baptista: *Exurgens Maria, abiit in montana cum festinatione.* San Ambrosio notò, que MARIA iba à Iabel, y Christo à Iuan: *Maria ad Elisabeth, Christus ad Ioannem.* Mas aunque Christo iba por respeto de Iuan; pero se estuvo allí MARIA tres meses perfeccionando al Percursor: *Non enim sola familiaritatis est causa, quod diu mansit;*
sed

Luca 1.
S. Ambr.
lib. 2. in
Luc. c. 1.

Jed etiam tanti Facis profectus. Siendo tanta la perfeccion, y grandeza con que MARIA honró à Iuan, que no halla el Santo nivel para explicarla: *Nam si primo ingressu, tantus profectus extitit, ut ad salutationem Mariæ exultavit infans in utero, repletur Spiritu Sancto Mater infantis: Quantum putamus usui tanti temporis Sanctæ Mariæ addidisse presentiam?* Entra mi dificultad: Si Christo và por respeto de Iuan, y así que le mirò, yà fuè santificado, y lleno del Espiritu Santo, se alegrò, y como fuera de sí, dize Chrysoftomo, dezia: Nueve meses no me son necesarios para nacer, salir quiero, y predicar à mi Redentor, que yà miro en el mundo: *Terminos natura conentius exclamat: Video Dominum, qui natura impositus terminos, & non expecto tempus nascendi: novem mensium tempus, mihi non est hic necessarium: egrediar ex hoc tenebroso tabernaculo, rerum admirabilium compendiosam prædicabo cognitionem.* Como MARIA, que no fuè por respeto de Iuan, sino de la Madre, despues se està perficionandole, y honrándole, hasta aguardar su nacimiento, y tomádole en sus brazos, se despidiò con toda vrbánidad de Iuan? Aquí ay misterio? Si señores. Qué sucediò así que entrò MARIA? Saludò MARIA, y tuvo grande alegría Iuan: *Ut audivit vocem Mariæ exultavit infans.* De qué se alegría Iuan? Mireta lo misterioso: con la luz del espíritu mirò à la Madre, y tras de su cortina candida, y virginea viò, como le traia para su regozijo, y santificacion à Christo: y como estava Christo? San Geronymo dize, que como en vn Belen espiritual; por que MARIA lo es en naturaleza, y cognicion del verdadero Pan: *Virgo Mariæ Bethlem spiritualis, cognitione, & natura vivi panis: domus spiritualis, & facta, & appellata, in qua habitavit nobiscum contemperatus, non commixtus fermento, totum sibi Adam fermentans, ut panis fieret vivus, ac celestis.*

Pues yà està entendido; aunque Christo và por Iuan, y MARIA por Isabel, reconoce esta Gran Señora el favor que recibe Iuan de visitarle à vn tiempo Hijo, y Madre, de cuya vista le resulla, y se le ocasiona el ser tan lleno del Espiritu Santo, que su espíritu traspassa en su contemplacion los limites ordinarios de la naturaleza, y que ella misma le lleva el Divino Pan Sacramentado. Pues para que se entienda,

Chrysof.
apud
Mataph.
in se lu-
do.

Fig. I.

S. Hiero.
cit. à
Reynan.
fol. II.
Inter. B.

que à quien Hijo, y Madre llegan à vn tiépo à visitar, y que la Madre le frãquea el Divino Pan, es no solo merecedor de que el Hijo le honre, sino la Madre tambien. Quedese ella honrandole, y santificandole, hasta que con cortesias de él se lleque à despedir; y conozcamos que es merecedor de honras, y favores, no solo del Hijo, sino de su Madre tambien, y que Hijo, y Madre le llegan à honrar. Pues concurrau à vn tiempo Christo, y Maria à visitar à Domingo; y à su vista, arrebatado en espíritu, sea como Iuan; franqueele la Madre esse Divino Pan, y no se ausente hasta que se despida de él con cortesias vrbanas, como de Iuan; para que digamos, q̄ Hijo, y Madre honras le llegaron à tributar.

Pues si tales lauros, y tan superiores honras vino Domingo à merecer por su fervoroso espíritu, y contéplacion, ponga en esta Estrella el gero glifico del Aguila, que es emblema de la contemplançion; por donde merece la aprobacion de la nobleza de sus padres. Para que conozcamos por este nivel aver llegado por su contemplançion à merecer tanta aprobacion celeste, que las honras de Christo, y Maria llegauan à honrar à Domingo:

VIDA ACTIVA.

REmontanse los Sãtos con la otra ala, q̄ figura à la via activa. Es el Aguila gero glifico de la sabiduria; porque la dotó el Cielo de singular docilidad para todos los empleos activos, de cuya vida es figura. Es ingeniosa en empollar, y criar sus hijos; es diligente, y diestra en el cazar, y buscar alimento, no solo para sus hijos, sino para las demàs aves que siguen sus celestes buelos: es activa, y valiente en las batallas; es industriosa, y provida en sacar los hijos de peligros, llevãdolos en las garras, si rezela que la nube ha de descargar piedra, y si teme à los cazadores no disparen, se los pone en los ombros. Es cuidadosa en quitar, y apartar de cerca el nido las savandijas que pueden causar algun perjuyzio à sus hijos: es la de mas alto, y firme buelo, visitando diligente varios Reynos, y Provincias, como Reyna que es de la volatil familia; y para todo le dió ingeniosidad el Cielo: *Volucres ingenio.*

D

*Pineda
lib. 6. cap.
1. fol. 420*

geniosissima, & singulari docillitate prædita in acubado, in præliando, & in venando, dize Pineda. Carragena: *Aquila omnium naturalium, historia attestante, tam generosi animi esse, ut rapinam, non modo inter pullos suos, verum etiam inter ceteras volucres eam committantibus distribuat*, figurando en todo la vida activa de Domingo; Pues Domingo fuè Aguila voladora; ya volando por Italia, ya por Francia, ya por España; siempre visitando sus hijos, apartando de ellos peligros; siempre ingeniosamente predicando, y disputando con Hereges, procurado apartar del gremio de la Iglesia favandijas; siempre cuidadoso en dar alimento celestial, no solo à sus hijos, sino à todos los que reconocia davan buelos àzia el Cielo, figuiendo sus virtudes; siempre valiente contra Hereges, no teniendo numero los que convirtió; pues quando murió, de almas que por su medio se avian salvado, le salieron à recibir, y cortejar treinta y quatro mil. Ingenioso en criar hijos, y hijas, como su Religion publica. Y reconociendo el Papa su actividad virtuosa, le diò la comission para restaurar el estado Virgineo, y Religioso, que estava ya tan descacido, que en Roma vivian, no de Comunidad, sino en pobres castillas; acá dos, y acullà quatro; y juntamente tan atenuado, que solas quarentà y quatro Religiosas hallò el Sàto en Roma de todas Religiones, mas con su activo zelo las recogió, y aumentò en numero crecido, fundando muchos Conventos por el mundo. Por no estàr vn instante ocioso, se dedicò à enseñar à todos los del Palacio Pontificio el camino del Cielo, de donde vino à ser llamado Maestro del Sacro Palacio, siendo Domingo el primero. En todo fue vn fuego activo: mas como discurrir sobre todo, es imposible, tomo de su actividad el principio, fundado en la mesma Aguila. Establece el Aguila (como queda dicho) el Principado al polluelo; porque ya vè que quando pequeño aparta la vista del mundo, y levantando los ojos al Cielo, al Sol, firme contempla, puesta toda su atencion en el Cielo, de aqui infiere el Aguila que es su hijo legitimo, que le ha de imitar en sus activas operaciones; y así el Principado le establece: *Qui firmè contemplatus fuerit, filius agnosceitur*. Y Domingo que haze quando polluelo? Lo mismo; quando niño, trastornan-

Cartag.
tom. de
Christo,
lib. 19.
Hom. 2.

Maravi-
llas de
Roma lib.
1. 6. 29.

do la gracia el orden de la naturaleza, todos sus empleos eran ensayarle à la penitencia, à la enleñança de otros niños, y à otros ejercicios ya de Gigante. Y esto madrugò tanto en Domingo, que dize S. Antonino de Florencia, que quando niño, puesto en la cuna, se salia de ella, y se arrojaba à la desnuda tierra, buscando ya el camino del Cielo, amando, no el regalo de la leche, y mullido talamo, sino el ayuno, y penitencia: *De Beato Dominico* (dize el Santo) *qui iam in cuius lectum agrediens, iacebat in terra.* Ea, pues, mirele este principio virtuoso en Domingo, que ya es tan grande, que como el Aguililla con los principios del polluelo, se contenta, y sin reparo, su futura grandeza pronostica, estableciendole, y aprobandole por benemerito del Principado de las celestes aves, que honra suprema le vincula en las eumbres mas altas; assi à vista de estos principios de vida virtuosa, y activa de Domingo, devemos conocerle con possession Divina, y que en el ya habita lo grande de la virtud, y honra Divina, como que ya le honra, y anima.

S. Antonino
3. p.
Summa
tit. 19.

9 Castigò Dios à Egypto con la molesta plaga de los mosquitos; y los Encantadores de Faron le dixeron: El dedo de Dios està aqui en esta plaga: *Dixerunt Malefici ad Pharaonem: Digittus Dei est hic.* Entra Theodoreto reparando en esto; como en otros castigos no reconocen el dedo de Dios, y si en este: Quando en otros causaron ellos lo mismo, dandoles Dios licencia, como aqui, se agotan las Magias, y reconocen el dedo Divino? *Deus concessit incantatoribus, ut quadam facerent quae Moyses faciebat; at ut patefieret discrimen mutabant aquam in sanguinem; sed aquam in pristinam naturam reducere non poterant, vanas similiter producebant,* mas los mosquitos de ninguna suerte pudieron ocasionarlos, dize el texto: *Fecerant similiter Malefici incantatoribus suis, ut educerent scinifes, & non potuerunt.* Aqui que se encierra, que Dios quiere conozcan su divino dedo? A la duda ocurre Baeza, y responde: La causa por que se assombran, y conocen el divino dedo, es; porque, que grandes animales assuelen Reynos, y acometan potencias, esto puede ser virtud criada; mas ver que vn mosquito, armado con tan debiles armas, acometa Reynos, y confunda Reyes, esto es no-

Exodi 8,
v. 19.

Theod. in
Exod. 8,
q. 18.

Vers. 191

torio, que no es sino asistido, y animado del divino dedo:
Quod magna animalia regna debastet, virtutis potest esse crea-
ta; verum quod Sciniphis parvus aculeus armatus Reges con-
fundat, quis non videat, id opus esse Divinae manus? De aqui
 Baeza *tom. 3. in* passa à Iuan Baptista el discurso: Què grandes varones obren
Evang. lib. 14. c. virtudes grandes, no ay que admirar: mas que en vn niño
 1. §. 11. se vea dexar la leche, y regalo, y que busque la penitencia,
 presente la batalla à los vicios, se muestre beber la virtud,
 como natural inclinacion à ella. En esso claro se manifiesta
 estàr en Iuan, no solo la mano de Dios obrando, sino que to-
 do Dios le anima, y en èl habita, y centellea: *Potest enim la-*
tere manus Divina in magnorum virorum facinoribus, at quod
Ioannes trimus, desertum petat, manus cum Principe te-
nebrarum conferat: aëreas potestates cōculcet, relicto lacte, vir-
tutum bibat; in eo Sole clarius scintillant Divinitatis radijs, &
digitus Dei, & manus, & totus ipse Deus inhabitat in Ioanne.
 Pues si esta doctrina vale; presente Domingo batalla à todo
 el Egipto de este mūdo quando niño, dexe la leche, apartese
 del mullido talamo de la cuna, muestre su espíritu de virtu-
 des, y penitencia ya en la infancia; para que à vista de estas
 hazañas en edad tan temprana, digamos: que todo Dios en
 èl habita, y su espíritu anima, y quiere que le conozcamos
 por esto de Dios poseido, y animado; y que con estos vis-
 lumbres, y reflexos Divinos, le miremos, y conozcamos.

10 Pierde Maria la mas rica prenda del Cielo, y
 con sollicitud buscandola, la halla en el Templo; y con todo
 cariño le dize: Hijo, por qué así lo has hecho? que con
 gran dolor, Yo, y tu Padre te hemos buscado? *Filij, quid fe-*
 LUC. 2. *cisti sic? Ego, & Pater tuus dolentes querebamus te.* Y el Hijo
 responde: Por qué me buscavais? No sabeis, que en las cosas
 de mi Padre me convenia estar ocupado: *Quid me quereba-*
tis: nesciebatis, quae in his, quae Patris mei sunt, oportet me esse.
 Entra San Ambrosio reparando, en que Christo no llama
 à Maria Madre, quando ella con tanto cariño le publica
 Hijos; antes bien haze mencion de la filiacion eterna, nom-
 brando à su Padre: qué mysterio tendrá esto? de no corres-
 pponder à la Madre, como à Madre? Y resuelve el Santo la
 duda en esta forma: En Christo ay dos generaciones, vna
 tem-

temporal, cuya filiacion tiene el respeto à la Madre, y no al Padre; y otra eterna, que tiene el orden al Padre, y no à la Madre; como en Christo avia estos dos respetos, así sus obras, vnas tenian orden à la Madre; y otras como divinas al Padre; aquellas que hazia en vfo comun, en nuestro beneficio; essas tenian el respeto humano: mas aquellas que obrava fuera del orden comun de la edad, costumbre de los demás, y sobre humanas fuerças; essas se atribuian en quanto Hombre Divino, alentada la naturaleza con la misma virtud divina; y como estas acciones de dexar la Madre, irse al Templo, bulcar las cosas de Dios, eran fuera de la costumbre, y edad de los demás niños; por esso hizo mencion del Padre; para dar à entender, que essas acciones las alienta, y anima el mismo poder Divino, y no se han de referir à lo humano, sino à lo Divino: *Due sunt in Christo generationes, vna est paterna, materna altera; Paterna illa diviniior; materna vero, quæ in nostrum laborem, esumque descendit: Ideo quæ supra naturam, supra ætatem, & supra consuetudinem fiunt; non humanis assignanda virtutibus; sed Divinis referenda sunt potestatibus.* Pues si esto es así, obre Domingo, *supra ætatem, supra naturam, & consuetudinem* de los demás niños, con los exercicios, y obras referidas; para que digamos, y conozcamos, que ya niño en el Dios habita, y tu espíritu anima, despidiendo reflexos de Divino.

Pues ponga la Sybila del Aguila el aspecto en esta Dominical Estrella, para que conozcamos, que como el Aguila en su edad primera, busca el Cielo, en señal de su virtud, y activa vida; así Domingo tierno niño esta propiedad descubre de celeste ave, ya en la cuna; por lo qual, como el Aguila, es aprobada de sus padres por esso, para el mas alto solio, y honra de la celeste Familia: así Domingo se descubre para tan altas honras del Cielo, que ya es Trono Divino, alentado por la virtud Divina, descubriendo Divinos reflexos.

ASPECTO III. DE HOMBRE:

O Frece en glorias de la Dominical Estrella la Sybila el aspecto de Hombre; para que con su imagen se diferencie

cie de las demás Estrellas. Pues si el aspecto de Hombre es la razon comun, que señala à todos los hombres con la diferencia humana, como lo notò Pineda: *Temperantia cum qua iuncta est elementia, benignitas, & humanitas facies hominis representatur*. Como esto señala en Domingo por singular? muy bien. Es verdad que todos son hombres, y muestran esse aspecto por su especifica diferencia, mas no son hombres que en su rostro tienen vinculado el resplandor de vna Estrella: mas Domingo es Santo de Estrella; porque llevandole al Baptismo, le viò vna noble Matrona que tenia en su frente vna Estrella tan resplandeciente, que dava esplendor à todo el Orbe: *Nobili cuidam Matrona in visu apparuit luculentam Stellam in fronte gerens, cuius in modico splendore totus orbis irradiabatur*. Y assi quando le pinta Estrella, con razon expressa la Sybila el rostro de Hombre: para que se mire hombre singular, vinculadas las glorias de las Estrellas en su aspecto: pues que gloria se descubre en Domingo, en que Dios le señale con essa divisa de Estrella? La Silva dize, que el techo mas alto del Cielo està rubricado con essas divisas Estelares: *Caelum est suprema pars orbis, Sole, Luna, & Stellis ornatum*. Y esta altura que con essas divisas se rubrica, figura la celsitud de la Divina grandeza: *Caelum summum dicitur, ipse Deus, & altitudo Dei:: Caelum Caeli est ipsa sublimitas Divinitatis*. Este Cielo, ò techo del Cielo, tachonado de Estrellas, estàregonando lo mas alto de lo celeste, y la altura de la Divina grandeza; y assi David lo canta: *Celi enarrant gloriam Dei, & opera manuum eius, annuntiant firmamentum*. Pues ponga Dios por divisa à Domingo essa rubrica de lo mas alto del Cielo, que descubre la Divina grandeza; para q̄ se entienda, que Domingo es vn Cielo para Dios, y que con essa rubrica se deve conocer animado Cielo, donde Dios manifiesta depositar sus maravillosas grandezas, y que estas en Domingo resplandecen.

II Criò Dios Sol, Luna, y Estrellas, y las puso en el Firmamento del Cielo por celestes rubricas: *Et sine signa in tempora dies, & annos*. Vatablo lee: *Sint luminaria in expansione Calorum*, los puso para manifestacion de los Cielos; por-

Lib. 6. c.

1.

Alap. 1.

Corinth.

13. v. 24.

Sylva
verb. Cal-
lum.

Origen.

Horn. 2.

in Jerem.

Pf. 18.

Gen. 1.

v. 14.

que como los ojos dan el lustre à los demàs miembros : *Luce-
 rna corporis tui est oculus tuus* ; así las Estrellas son del Fir-
 mamento , como ojos, que ilustran los Cielos, y si ellas faltá-
 ran , estuvieran todos como ciegos, y tenebrosos, dize San
 Ambrosio : *Detrahe Stellarum lumina, & quadam est in Cælo
 & acitatis difformitas.* Muy bien; ponganle las Estrellas, para
 manifestar , y hermosear los Cielos, para que campeen her-
 mosos: mas que manifiestan en glorias de los mismos Cie-
 los: Iob las considerò como sellos sellados por Dios : *Stellas
 elandit quasi sub signaculo.* Cayetano: *Pro Stellis signabit.* Pues
 que tiene el signaculo? Silveyra: *In stigmate tanquã in compẽ-
 dio continentur regis magnalia.* En el signaculo , se encierran
 como en compendio , las grandezas del Rey de quien es el
 sello. Y Baeza dize , que estos seales los puso en el Cielo, al
 modo que en las puertas solares, y en las de las Ciudades, po-
 nen las armas del Rey, ò familia, y ellas con mudas lenguas
 narran à todos la nobleza de quien allí habita : *Vt enim pro
 foribus tabernaculorum, & domorum signa ponuntur, & stig-
 mata, quæ habitantium ostendit magnalia, sic pro tabernaculis sui
 foribus posuit Solem, &c.* De fuerte , que de essa fuerte son
 sellos las seales del Cielo, y por esso los gravò con estos se-
 ñales , y rubricas ; pues con essa divita seale à Domingo:
 para que entendamos , que en el resplandecen , y se ostentan
 las grandezas del Rey celeste, que en el, como en Cielo ani-
 mado habita.

Matth. 6
v. 22.

S. Ambr.
lib. de
Noe, &
Arc. c. 1.
Iob 9. v. 7.
Tom. 5.
lib. 9. c. 5.
q. 11.

Dom. 34.
v. 6.
Luce 11.
v. 32.

Aora entiendo, por que en el Racional, donde fu Solio
 Magestuoso Dios tenia, puso en medio vna resulgente Es-
 trella, segun el Niseno : *In medio quidam tanquam auream
 Stellam, ex utraque eius parte duos smaragdos, quibus erant
 scripta duodecim Tribus Israel: in medio duorum smaragdorũ
 adamantem,* Así mesmo, porque quando apareció en el Sy-
 nai en vn Cielo por Trono, quiso fuesse simile à la piedra Za-
 fir : *Sub pedibus eius, opus quasi lapidis Zephyrini, & quasi Ce-
 lum.* Porque el Zafir tiene por divisa vna Estrella, como no-
 rò el Abulense : *Zaphyrus gemma gemmarum alicitur cerulea,
 & lucida, & Cælo similis: habet in medio Stellam resulgentem.*
 Y así mesmo quando la Reyna se ostenta encombrada al
 alto Solio Divino , y en la diestra de Dios honrada, muestra

S. Anast.
Nif. q. 38

Exod. 28.
v. 10.

Abul
Exod. 24.

Theodos.
Pol. 44.
v. 10.

su Corona de oro; engasta con la piedra Zafir, que Estrella muestra por divisa en su frente, como lee Theodosion: *In Diademate aureo de Zaphir*. Porque si esta es la rubrica, que descubre lo magnifico de la Divina asistencia, y en el Racional la ostenta, segun San Cyrilo; en el monte la descubre; y en el Cielo David allà a la diestra la aclama y canta: En todas partes Estrella resplandezca, como a indice cierto de la asistencia de la grandeza Divina. Y en Domingo no salte; antes bien resplandezca en su frète, para que sirva de nota cierta, que es domicilio Divino, y Trono donde la Divina grandeza, y celsitud Soberana, como en su Solio, habita, y descansa.

S. Cyrilo
in Simb.
Nif.

Deut. 34.
v. 6.

12 Cuyos Divinos reflexos en Domingo descubre esta maravillosa Estrella. Muriò Moysen con dulce osculo de Dios, y luego el Arcangel San Miguèl ocultò su cuerpo de suerte, que ya visto no fuesse: *Non cognovis homo sepulchrum et usque in presentem diem*. Què mysterio tendrà, el que con tanto cuydado se ocultàse el Cadaver? Lyra dize, q para quitar la ocasion, de que no fuesse por Dios adorado;

Lira hic.

Nè vitòtè Hebræi, ut Divinum Numen illum colerent. Entra la dificultad; pues por què le han de dar adoraciones Divinas? Como muriò: El texto: *Non caligavit oculus eius, neque dentes eius moti sunt*. La Caldea: *Neque mutatus est splendor gloriæ eius*. Ni mudò el esplendor de tu rostro, este alude al que recibì en el monte, dize Sylveira: *Cornelius, & Labayo in Biblia Maxima referunt, hic sermo, ad splendorem illum, qui ex colloquio Dei, vultui eius adhesit*. Cuyo esplendor fuè causado por ponerle Dios en el rostro su Divina Mano, dize Li-

Verf. 7.

pomano: *Resplenduit, quia Dominus super faciem posuit dexteram suam*. Y por esto dezian, que en Juan Baptista Dios avia puestto su mano; porque resplandecia, como Moysen quando naciò, dando vislumbres Divinas: *Mihi persuadeo, quod in vultu eius pueri, quedam pulchritudo, ac elegantia resplendebat, datus quedam odorem veluti Divinum, super humanam conditionem, ut communiter dicitur ex Philone Exodi 24 v. 2. de Moysè*. Con que quedò resplandeciente, no solo haziendo memoria, y aludiendo al resplandor del monte, sino al que Dios le pusò quando niño, haziendo relacion el de

Sylv. A.
poc. 20. v.
3. q. 6. n.
60.

Lipom.
Exod. 55.
v. 60.

Sylv. tom.
6. ad mè.
ran. in

Luc. c. 2.
q. 20.

Juan

Iuan al que tuvo Moysen niño, y despues en el monte, quando le puso su mano; y como el de Iuan dava fragancia Divina, legun Eusebio: *Ioannes Divinum quodammodo faciem proferebat.* Atsi Moysen difunto, con la luz que mostrava, despedia como fragancia, y divinos vislumbres. Y que luz era la que resplandeciò en su rostro, que era bastante para excitar los animos, para tropezar en que era Divino? El mismo Silveyra: *Facies Moysi cornuta erat, & resplendens apparebat. Exod. 34. num. 35. Et vt multi volunt, instar Luna, ac Stellarum.* Ya està, pues, entendido todo; la luz que despedia Iuan, hazia relacion à la de Moysen en el monte, y quando naciò, y despedia divina fragancia; la de Moysen era de Estrella, luego quando niño, Estrella le puso en su rostro; y esta maravilla es la que despide divina fragancia, y manifiesta reflexos divinos. Pues si quando muere queda con luzes en el rostro, que excitan la memoria, de que quando niño le puso Dios luz de Estrella en su frète, y esto es despedir fragancia divina; ocultese luego Moysen, porque por Dios no sea adorado; porque esta maravilla de embiar Dios vna Estrella resfulgente à vn recién nacido, estan excelente, que descubre divinos reflexos. Pues embiela Dios, y pongala en la frente de Domingo recién nacido; para que se considere tan poseido Trono de Dios, que le salèn à la cara reflexos divinos.

Eusebio
lib. 9. c. 5.

Rilveyra
tom. 6.
adiment.
in Marca
ca. 6. q. 3
num. 15

13 Y para que todo le mirèmos Divino, y como à divino le adorèmos todo: *Vbi est qui natus est Rex Iudeorum?* Preguntan los Magos: Donde està el Rey que ha nacido? Danles luz que en Belèn, y llegandole à vèr, sin repugnancia, como à Hombre Divino le adoran: *Et proidentes adoraverunt eum.* Entra Chrysofostomo preguntando: como le adoran, si buSCAN la Magestad de vn Principe, y hallan vn pobre infante, cuya pequenès, y pobreza, desmienten la grandeza q buSCAN de Rey? Ea, dize el Sàto, q tienen fundamèto; pues hallà el apoyo de la Estrella, y de otro no necesitan: *Regem quære bant, & si nihil regale videbant, in eo tamen solius testimonio Stella contenti, gaudebant oculi eorum, contempribilemque puerum aspicere, vnde proidentes adoraverunt.* Esta Estrella, dize Theophilato, baxò al Niño: *Ad locum pueri descendit Stella.* El Imperfecto añade, que le signò la cabeça:

Matth. 2

Chrysof.
in Caten.
D. Thom.
Citalos
Silveyra.
tom. 1.

lib. 2. c. 4.
Stella fol. 262.

Stella stetit super caput pueri. Ver, pues, vn niño recién nacido, à quien para señalar su grandeza le embia el Cielo vna Estrella, y con ella señala su cabeça, es bastante testimonio esse, para que sin reparo le adoren como à Divino: *Solius testimonio Stella.* Pues ponga Dios en Domingo recién nacido esse señal sobre su frente, en manifestacion de su grandeza; para q̄ à vista de esta divita, como à Divino le lleguemos a conocer, y como à tal le adoremos sin reparo; y juntamente, que en todas sus obras futuras, como à Divino le devemos conocer.

14 *Turbatus est Herodes, & omnis Ierosolyma cum illo.*

Matt. 2.

Turbóse Herodes, y todo Ierusalén, al dar los Magos la noticia del nuevo Rey, que de los Iudios sabian aver nacido. Entra el Gran P. S. Gregorio inquiriendo lo misterioso que nota el Evangelista: de que se turbò Ierusalén? que se turbe Herodes, no me admiro; mas que toda Ierusalén le acompañe en la turbacion, esto es digno de admiracion; que se turbe el que rezela perder el Reyno con la noticia que le dan, muy bien; mas los demás, à quienes se administra fundamento, para que conciban esperanças de lograr los deseos, que tiēde de ver al legitimo, y deseado Rey, esto es misterio; es verdad señores. El notar essa turbacion el Evangelista, fue dar à entender, que toda la potencia de las criaturas, conociendo la omnipotencia del recién nacido, se le rendia con vassallage, y humildad; y fue notar el reconocimiento, que todas tuvieron de su celsitud: *Quia nimirum terrena altitudo confunditur, cum celsitudo caelestis aperitur.* Cuyo reconocimiento, mostraron despues en la obediencia, que todas le ostentaron con las maravillas, que Christo obrò. Y así exclama el Santo: *O omnipotentia nascentis;* pues es conocida entonces en esse niño, y para de futuro en su obrar, atestiguandolo todos los elementos. *Omnia quippe elementa auctorem suum venisse testata sunt.*

*S. Greg.
Hom. 10.
in Evāg.*

Mas antes que passemos adelante, à la averiguacion del particular conocimiento, que demostraron las criaturas en las futuras obras de Christo, en ellas executadas: quiero inquirir, y preguntar: porque este conocimiento, que tuvierò de Christo, como à hombre omnipotente, de presente, y futuro, le denota el Evangelista, quando los Magos entraron

en Jerufalen, preguntando por el nuevo Rey? En esto ay misterio? Si señores, dize el mismo Santo: la nota del conocimiento, que mostraron los Cielos, fue el embiar la Estrella, luego que nació; esto fue el reconocerle por Dios: *Deum hunc Cæli, esse cognoverunt, quia protinus stellam miserunt.* Y los Magos, que señal dieron à las criaturas por testigo de su venida? El Evangelista dize: que el señal de la Estrella de su *Vidimus stellam eius in Oriente.* Con essa rubrica le anuncian? Pues como essa es la nota que los Cielos dan, en se que le conocen; diga el Evangelista, que se turbaron todas, en señal del conocimiento, que tuvieron de su Omnipotente Autor, quando los Magos le publicaron essa señal; para que se entienda, que niño que nace, y essa rubrica celeste se le dà; todas las criaturas le deven reconocer, como à hombre omnipotente, y de presente, y futuro, le han de conocer, y publicar como à tal. Pues si esto vale, al nacer Domingo embienle los Cielos essa Estrella; para que à vista de essa rubrica celeste, todas las criaturas le conozcan de presente, y futuro, como à Omnipotente; y con visos de divino tambien.

Esto assentado. Passemos adelante, à mirar en que obras confirmaron las criaturas el conocimiento, que de omnipotente adquirieron, quando se les diò el dicho señal? El mismo Santo lo vâ diziendo: si los elemetos le conocieron, lo mostraron despues; y con varias maravillas que en ellos Christo obrò, atestiguaron el conocimiento, que tuvieron de su Autor: *Omnia quippe elementa testata sunt.* El mar le conociò, rindiendosele calcable; no solo à Christo, sino à sus discipulos tambien: *Mare cognovit, quia calcabile se præbuit.* Y à Domingo lo mismo sucediò, su virtud fue conocida del mar; pues aviendole vnos Piratas captivado, se alborotò de suerte, que à no arrepentirse, y dexar al Santo, se los huviera tragado; como se lo dixo la Virgen à Domingo despues. Y vnos discipulos del Santo, à quienes faltò embarcacion para ir à cùplir el mandato de su Padre, el elemento del agua se les hizo calcable; pues echando el manto sobre las aguas, navegaron con toda presteza, y seguridad, como lo atestigua la Iglesia. El infierno à Christo conociò, restituyendole difuntos: *Infernus cognovit, quia hos quos tenebat mortuos reddidit;* assi mesmo à Domingo, muertos le restituyò; siendo tres los que dize la

Fr. Alano de Rupo in Vit. S. Domin. Dia 16. de Aogof. lect. 6. de S. Raymundo mundo.

Iglesia, en vida resucitó: *tres etiam mortuos ad vitam reuocauit.* La naturaleza le conoció; pues saliendo de Christo la virtud, sanó toda enfermedad. *Virtus de illo exibat, & sanabat omnes.* Y Domingo, otros muchos milagros obró, dize la Iglesia: *multa alia miracula edidit;* siendo tanta la virtud que ostentó, que jamás pidió cosa alguna en la oracion, que no la llegasse à impetrar; alcançó à la Francia la successión feliz de vn San Luis Rey de Erancia; y tantos fueron sus milagros, y tanta la virtud que de él salió, que el dia de su muerte, toda enfermedad sanó. A Christo conocieron los demonios, y clamando huian de él, confessando su virtud, y santidad. *Sine, quid nobis & tibi Iesu Nazarene? venisti perdere nos? scio te quis sis, Sanctus Dei.* Y lo mismo sucedia a Domingo, que antes que llegasse à los endemoniados, ya clamavan diziendo: Fuera, fuera, que viene Domingo, como lo dize Fray Hernando del Castillo.

4. Augus.
vit. lect. 5.

Ribade.
4. Augus.

Lucæ 4.
v. 34.

Y por vltimo, si el curioso quiere ver la correspondencia maravillosa que de los prodigios de Christo à los de Domingo ay, puede leer al dicho Autor. Pues si esto es assi, muestre el Evangelista el vniversal conocimiento que las criaturas tuvieron quando anunciaron los Reyes à Christo, señalado con Estrella: *Vidimus Stellam eius.* Significando en la turbacion, que nota el vniversal conocimiento, que de Omnipotente tuvieron de presente, y futuro, llegádolo despues en las obras à manifestar: para que viendo nosotros en Domingo la misma maravilla de la Estrella, y de las prodigiosas obras de Christo, la conformidad, digamos à vista de este prodigioso señal, que los Cielos con él le señalaron tan grande, y privilegiado de Dios, que en él depositó tanto de su omnipotente grandeza, q̄ todo divino de presente, y de futuro en sus obras le devemos conocer.

Pues si tantos vislumbres divinos en Domingo le llegan à percibir: selle la Sybila la Estrella Dominical con el aspecto de Hombre, vinculando lo humano de Domingo, con lo particular de Estrella con que lo pinta; para que digamos por esto, que como las Estrellas, no solo son el señal de que en los Cielos que rubrican, existe Dios con su magnificencia, y altura; sino tambien reflexos de la misma grandeza, y magnificencia Divina: assi en Domingo publica esta

Estre.

Estrella, ser Domingo la divina habitacion, y donde Dios haze alarde de su ostentacion, bibrando reflexos de su omnipotencia Divina tambien.

ASPECTO DE BUEY.

POr vltimo ofrece la Sybila el aspecto de Buey en glorias de la Dominical Estrella, mostrando que con esta divita se diferencian sus grandezas de las demàs: *Stella enim differt à stella.* Què muestra este aspecto de mysteriosa grandeza? Figura el Buey el ministerio de los Prelados, segun Lira: *Boves, qui videbãtur in Templo, sunt laborantes in ministerio Prælatorum.* Y en la Ordinaria dize, representan à los Predicadores: *Sunt Prædicatores, quæstus gratia prædicantes,* manifestando con esto la Sybila el ter Prelado de Predicadores. Y què Prelado Predicador representa? Pineda dize, que la justicia corresponde al Buey; porque esta especie de animales tiene à vno por Rey, aunque aya muchos juntos: *Iustitia correspondet Bovi, quia omnium vnus est rex.* Conque se figura Domingo con este aspecto, suprema Cabeça, y Rey de la Familia de Predicadores, con el lauro de la justicia, la qual allà à Dios tira de su grandeza sus lineas: *Veritas de terra orta est, & iustitia de Cælo prospexit.* Pues poga la Sybila este aspecto mysterioso en la Dominical Estrella; para que le conozcamos Patriarca, y Rey tan illustre, y grande, como ostenta el ser Padre de la tan noble, como esclarecida Religion de Predicadores. Y como el Rey por lo florido, y dilatado de sus Reynos, se manifiesta grande; assi Domingo por lo excelente, y encumbrado de su Religion, su celsitud, y grandeza en las mayores alturas se viene à descubrir, y campear; y como la justicia figurada en el Buey, tira lineas à Dios, assi Domingo allà en essa altura encumbrado, le hà de descubrir su misma Religion. Pregunta Salomon, quien hallarà à la muger fuerte? *Mulierem fortem quis inveniet?* Yo pregunto à Salomon: *Qualis est forma illius?* Dime tus señaes, y hermosura, para que te pueda responder, si somos los felizes que la vengamos à hallar; ea que como à tan fabio el responderà, y nos pintarà las calidades de essa feliz muger, para que la podamos conocer. Es vna muger que su riqueza la viene à recibir de allà de los vltimos fines, de allà de lo mas lexos: *Procul, & de vltimis finibus pretium eius.* Otra letra: *Preciosior*

Lira in
Ioann. 2.

Gloss. Or-
din.
Ioann. 2.

Pineda e,
1. fol. 420

fior adamantibus. Es mas brillante, y preciosa que los diamantes, y rubies, & *rubis.* Otra version: *Pratiosior lapidibus preciosis.* Es mas preciosa que todas las piedras preciosas, porq̄ su rica, y incomparable preciosidad, y riqueza, la recibe, y toma de allà, de lo mas encumbrado, y de los fines mas altos y remotos à las criaturas: *Procul, & de ultimis finibus.* Muy bien: que fines vltimos, y mas encubrados son estos? Silveyra dize, que Dios dixo, que era Alpha y Omega, Principio, y

Apos. 22. v. 23.

Fin: *Ego sum Alpha & Omega, Principium & Finis.* Y assi, q̄ de allà de los fines encumbrados de Dios, quiso dâr à entender tomava la preciosidad; y assi no de la tierra, ni del Cielo, ni de los hombres, ni de Angeles, sino de Dios, y que allà tenia el encumbrado incremento con Dios: *At Deus est omnium vltimus finis; ita hæc nec à terra, nec à Cælo, nec ab uniuersis hominibus, nec ab Angelis simul sumptis, nec ab omnino dono gratiæ, & gloriæ perponderandum, ac sumendum sit, sed solum ab vltimo fine, scilicet à Deo.* Muy biẽ; pinte su preciosidad tan encumbrada: mas avrà algun misterio en esto? Si señores; le ay grande para nuestro assumpto, si no me engaño. Esta muger nota el texto, que tenia varon, y que era noble: *Nobilis in partibus vir eius.* Y en ella no señala nobleza, señalandola solamente al varon. Esto prenotado; supongo que las leyes ordenan,

Silveyra tom. 4. li. 6. c. 8. q. 2. n. 19.

que si el varon es noble, y la muger no, ella recibe el grado de nobleza del varon; lo qual es al contrario, si la muger es noble, y el varon no; entonces el varon no recibe nobleza, ni honor por la muger; mas la muger si la recibe del varon. Pues si esto es assi, y nombra al varon noble, y à ella no; diga, que su preciosidad de los fines la viene à recibir; q̄ recibiendo de la riqueza, y nobleza del varon, con esso nos dà à conocer esta muger, que su varon allà en los vltimos fines, y mas altos puntos de Dios encumbrado està; y venimos à conocer por su noble preciosidad, lo noble, y encumbrado de su varon allà à lo mas alto de Dios. Muy bien: mas passo à preguntar, quien es esta muger, que con su preciosidad nos demuestra lo encumbrado de su varon? Alapide dize, que es figura de vna Religion, la qual su Patriarca la lleva con sus meritos à encumbrar: *Audiat hoc Religio, cuius hæc mulier typum gerit.* Mas, inquiere, que Religion es esta? Salomon le señalo por indumento el decoro, y fortaleza: *Fortitudo*

Alap. citado por Silveyra tom. 4. li. 6. c. 39. q. 8.

do.

do, & decor indumentum eius. Y el Orbe Serafico dize, q̄ el decoro es la Religion Dominicana: *Decor est Ordo Prædicatorum.* Y assi la figuró, diziendo, que sus hijos se levantaron Predicadores, y bienaventurada la predicaron: *Surrexerunt filii eius, & beatissimam prædicaverunt.* Y con razon, pues la Fundació de esta Religion, fué congregar Domingo varones Apostolicos, todos Predicadores, para que sirviesen de fuerte esquadro militar, para hazer frente à los Hereges Albigenes, con cuyas vidas santas, y Sermones Apostolicos, se llamava à voz publica la Religion santa, y bienaventurada de los Predicadores, cuyo nombre hasta oy conserva. Llamola decoro, y hermosura con razon; pues la forma del Abito hermoso desde el Cielo la baxò Maria, señalando à Fr. Reginaldo, que essa forma de Abito, era el que queria tuviesen sus hijos, llamandolos hijos suyos Maria. Pues si esta Religion es la figurada muger fuerte, diga si su varon, q̄ es Domingo, la enriquece, que toma su preciosidad de los vltimos fines, *de vltimis finibus;* para que por su noble riqueza descubramos la de Domingo ser tan eminente, que relevandose sobre la tierra, Cielos, hòbres, Angeles, dones de gracia, y gloria, allà se halla encumbrado à los fines vltimos de la grandeza de Dios.

Muy bien: descubrase por este nivel de Domingo tan excelente altura; mas quiero preguntar, si esta eminencia, que su Religion en Domingo publica, la hallamos en èl? Si mi cuidado no se engaña, en èl hallarèmos la celsitud, que de èl la Muger publica. Noble en las puertas, quando toma asiento cõ los Senadores; el Espiritu Santo le señala: *Nobilis in portis vir eius, quando sederit cū Senatoribus terræ.* Què puertas son estas? Alapide dize, q̄ estas puertas son la muerte; el nacer es la puerta de la vida; y la muerte, es otra puerta de nueva vida; y en esta puerta se ostenta la nobleza de los Santos, resplandeciendo con milagros, cõ los cuales esparcen su fama entre vivientes, y toman asiento sus almas en la gloria, en cõpañia de los nobles Senadores, q̄ son los demàs Santos: *quia in morte, quæ est porta vitæ, dabunt viventibus suam opinionem, dum miraculis coruscant vers. 13. in terris, quorum animæ vivunt in Cælis.* Y Domingo, q̄ nobleza descubrió en las puertas? En la de esta mortal vida, descubrió la nobleza de su Familia noble, naciendo de la nobleza de los Christos, Guzmanes; como lo atestigua la Iglesia: *Ex nobili Guzmanorum & Animæ sanctæ.*

Orbis p. 1
c. 1. col. 2.

Alap. in
Cant. 7.

secundo
sensu de

Christo,
fa- sancta.

familia natus. En la otra puerta descubrió la mayor nobleza, q̄ si esta es resplandecer con milagros; fueron tantos los q̄ hizo el Cielo en su muerte, q̄ no llegó enfermo à su presencia, ni afligido alguno, q̄ no recibiese la salud, y consuelo que deseavas como lo escriven muchos. Al Cielo subió à tomar asiento su alma dichosa entre los Senadores de la gloria, con tanta hõra, que refiere Alapide, q̄ viò el Prior Brixienfe, como se rasgaron los Cielos, y saliendo vn fin numero de Angeles, y Bienaventurados primero, despues salieron Christo, y su Madre con dos escalas candidissimas, ofreciendole à Domingo la subida, y poniendose en vna silla magestuosas, sustentando Christo, y Maria las escalas le subieron à la gloria: *vnam tenebat Beata Virgo, alteram Christus.*

Rivade.
4. Agosto.

Alap. in
Genes. 6.
18. v. 10.

Miren si ostenta nobleza en ambas puertas, y si con razón su muger le publica, y demuestra encumbrado allà en los vltimos fines? pues sube asistido de Santos, y Angeles, y tervido de las mayores grandezas del Cielo, que son Christo, y Maria. Pregunta Christo: quien se muestra mayor, el que se sienta con descãso à la mesa, ò el que ministra, y sirve à ella: *qui ministrat, aut qui recumbit?* Y resuelve la duda, diziendo, que el que està sentado; q̄ en esto no ay duda: *qui recumbit.* Pues q̄ diremos, si esta doctrina vale? viendo subir à Domingo sentado, Angeles, y Bienaventurados cortejandole, y el mismo Christo, y su Madre sirviendole? sino q̄ quieren demostrar en esto, que si no ay punto mas alto q̄ el divino, quieren manifestar con esto, q̄ allà à lo mas alto se encumbra, como à prenda mas rica, y amada de la grandeza divina.

Luc. 22.
v. 27.

16 Miremos à Iacob entre misterios de la escala; despertò, y levantò vna piedra en memorial eterno, para perpetua memoria de lo sucedido: *Erexit in titulum.* Lipomano: *Posuit in signum.* Los Hebreos: *In monumentum.* El Abulense: *In memoriale.* Esto es, dize San Cesario, para que fuesse como Predicador en todos los tiempos publicando lo admirable, y grande de las obras de Dios: Y como te avia portado en el sueño de Iacob? *In predicatione Divinorum operum ad omnes perpetuo vocalem esse.* Pues que le ha sucedido? Què favor Dios le ha hecho? durmiendo le viò en el remate de vna escala: *Dominus innixum seale.* Alapide dize, que no estava en la parte superior, sino en la inferior, sustentando firme la escala *Deum ad scalam hanc,*

S. Cesar.
Dial. 1.

non in Cælo, sed in terra, ad imos scale gradus constituisse, ut eâ teneret, & firmaret. Pues q̄ quiso Dios demonstrar con esto? Como está Jacob durmiendo; y el sueño à quie figura: à la muerte; porq̄ es espejo de ella, *speculû mortis*; y así dixo Tertuliano, q̄ el recolar se, es ensayarle à estar en la sepultura: *Blande quietis necessitate postratum immobile situ, quale ante vitam iacuit, quale post vitâ iacebit*. Estava Jacob representando à vn Patriarca muerto; pues q̄ importa esto para mostrarle Dios el que cõ su mano tenia la escala? Fue declarar, q̄ en semejantes muertes de Patriarcas qual Jacob figurava, q̄ Dios tanto de el cuydaria, q̄ no solo Angeles avian de baxar, sino el mismo Dios con toda su grãdeza avia de ocuparle, y honrarle, como si otra cosa ninguna no huviera que honrar, dize Alapide: *Nota hic Deum suos præsertim virtute insignes Heroes, qualis erat Jacob, stãt a curã per se, & per Angelos curare, ac si hijs totus incumberet, nec quidquam aliud curare in mûdo*. Esta doctrina, pues, quiere Jacob, q̄ la piedra predique perpetuamente, el q̄ Dios llegaria en la muerte de vn Patriarca, à quien representava Jacob durmiendo, à tener la escala, para q̄ subiesse à la gloria, apreciandole por prenda de tãta estimacion, como si otra cosa en el mundo no huviera que honrar. Pues al morir Domingo, Christo, y su Madre le echen escalas, con sus manos las sustenten, y le suban à la gloria; para enseñar con esto, q̄ es prenda Domingo tan toberana delante los divinos ojos, que todo Dios se ocupa en su honra, *totus Deus*, y q̄ allã le sublimã su divina estimacion à la cumbre mas altã de su grãdeza, como sino huviera en la tierra otra cosa que estimar, y honrar.

Tertul.
lib. de
ami. cap.
43.

Alapide
hic.

Pues si en tanta altura està este gran Patriarca, y el es el que ennoblece, y honra à la muger, que es su Religion Sagrada, diga Salomon, que de los vltimos fines tomã lo precioso, *procul, & de vltimis finibus pretium eius*, para descubrirnos la altura adonde honrado, y sublimado està su gran Patriarca, y por ella descubramos su eminente honra. Y si en tan alto Solio le sublima, y honra Dios, ponga la Sybila en el quarto aspecto la similitud del Buey, que su Patriazgado simboliza con la dignidad de Rey, en la qual la justicia està vinculada; para que digamos, que como està, tira su linea à lo mas alto, que es Dios, *institia de Cælo, &c.* así la grandeza de Domingo, allã en la divina altura, y honra mas alta resplandeze; la qual venimos à conocer, y rastrear por lo grande de su Religion, como por lo opulento, y dilatado de los Reynos, de vn Rey se descubre lo grãde, y excelente de su autoridad, y real grandeza.

YA que por la muger hemos conocido la altura del varon , y hasta aora no hemos registrado lo rico de ella ; pues saber lo grande con q̄ Domingo la honra, cedè en gloriosa grandeza de este Patriarca, razon serà que veamos de que preciosidad la enoblece. Dime muger Sagrada, y Religion Santa, mas preciosa que rubies, diamantes, y aunque todas las piedras preciosas, segun Salomon te aclama en la version dicha, *omnibus lapidibus pretiosis*. Pues Domingo dexò en ti copiada la imagen de sus virtudes , y gracias, qual dexò Christo la suya en el lienço que embia al Rey Agabaro, de fuerte que en cada Religioso tuyo podemos considerar vn Sãto Domingo copiado; y como al partirle Elias, dexò en el discipulo su espiritu doblado, en ti hallamos aver dexado su espiritu vinculado por mayorazgo; y à boca llena atestigua Salomon, que te predicaron las hazañas de tus hijos la mas feliz , y bienaventurada, *beatissimam predicaverunt*. De què grandezas te dexò tu varon atiavada: te dexò hermoſeada con el ornato celeste, y rico que considerò Chrisologo en la celestial esposa, en quien en oro de la fe brilla: la plata de la sabiduria resplandece; las virtudes en ricas piedras se ostètan; en velos recatados la Sãtidad dà visos; la verguèça ostenta rosas; la castidad ofrece lirios, y la virginal pureza à los Cielos la encumbra como Angel , haziendola todo este ornato celestial esposa? *Ornatur auro fidei , argento sapientie , virtutum gemmis , sanctitatis velis , verecundie rosis , lilijs castitatis , pudoris violis , & ad alta Cœli pudicitie templa , fastigium virginitatis*. Bien puede ser, pues de todo este atavio la dexò Domingo tan rica, y galantemente vestida , como por si mesmo se publica. El oro de la Fè brilla en ella ; pues la dexò para luz de la Iglesia , y que à vista de sus fulgores, se desvaneciesen de las heregias las tinieblas; la plata de la sabiduria resplandece en ellas con tales brillos Angelicos, que la hallamos tan poblada de Cherubines scientificos, quãtos en ella reconocemos Maestros Angelicos, piedras virtuosas , en quienes virtudes resplandecen , son tantas, que de ellas està fundada toda su Real Casa; santos velos que la exornan recatada, los publican tantas Religiosas como hijas suyas se aclaman Santas; aravio de rosas , la hermoſea en tanta copia y abundancia, que hasta Lima en el Perú, le rinde vna Rosa Sãta. Los lirios castos publican tantos Virgines , y Donzellas Religiosas candidas, que numerar de ambos sexos la multitud de sus floridas Coronas, fuera agotar la Arif-

4. Regum
2. v. 15.

Chrisologo.
serm. 22.

metica: de la humildad el floreo de violetas, es tanto, que en todos sus rincones hallamos fragancia, y las que sin aprecio sepulta el olvido, son tales, y tantas, que en vistosos ramilletes, y en coligadas Coronas, podian servir à otras Religiones de adorno en sus Altares, y à sus sienes de muchas, y floridas Diademas.

Mas, aunque este atavio, que por si se manifiesta, la ostenta tan rica, y hermosa; dexando este, serà razon que miremos con que lauros la adorna Salomon, que tan feliz la señala. Dime Salomon: *Qualis est forma illius?* para que à vista de sus grandezas podamos à boca llena predicarla la mas bienaventurada?

17 *Bifus, & purpura vestis illius.* Su primer indumento es lino, y despues purpura la exorna. Pues que significa el lino? Sylveira dize, que es figura de vna alma Santa, que llega al candor, y hermosura, con los golpes, y trabajos, como el lino; y como este despues de todos es estimado; asi la virtud acrisolada, y conocida: *Bifus est linum quoddam valde candidum, & subtile, quod ad illum candorem, ac subtilitatem multis cruiatibus, ac tusionibus peruenit.* Y esto quadra à esta Religion Santa: à los principios tuvo fuertes enemigos, que con escritos la persiguieron, y causarõ muchos trabajos: mas supo defenderse, y el Cielo la favoreciò de suerte, que puestos los escritos de Domingo en el fuego, y los de sus contrarios; estos fueron luego consumidos, y tres vezes arrojò el fuego los de Domingo, respetàndolos como à santos. Passò Domingo por muchos trabajos, y su Religion por muchos golpes: mas como apurado el lino, en candidas Olandas, de todo el mundo es buscado, y estimado; asi sucediò à Domingo, y à su Religion, que en breves años se hallò plantada en Polonia, Italia, Francia, y España asistida de Principes, y honrada de Monarcas; de tal suerte, que el mismo Papa escriviò à la Villa de Madrid las gracias por aver asistido à esta Religion Sagrada, y se hallò señora de las gentes, y Princesa del Orbe, y como à tal respetada, y honrada. Si purpura la honra, cuyo color se dà con sangre de vn pez: *Purpura est Regis habitus, seu rubeus habitus, è conchis marinis ferro circumcisis emissa, pisciculus latet inter conchas marinas de cuius sanguine tingitur purpura; Soli autem Reges, vel Imperatores hoc genere vestis utebantur.* De este color vistió Domingo su Religion Santa con la penitencia, haziendo tres disciplinas cada noche, y la vna de sangre, hasta regar el suelo; lo qual atestigua la Cueva de Segovia, donde estuvo algunos dias, y la dexò roxa

Sylveira
tom. 4.
lib. 6. ca.
29. q. 3.
num. 19.

Ribade.
4. Agosto.

Ribade.
4. Agosto.

Sylveira
tom. 4.
lib. 6. ca.
29. q. 2.

con la purpura de sus fluidos corales; cuyo espíritu figuieron sus hijos; como lo aclaman las historias de muchos de ellos, y en especial los dos Santos Valencianos, hijos de vn mismo Convento, San Vicente, y San Luis Bertran, en quienes cãped este purpureo ropage. Si esta divisa es insignia reservada à los Reyes, y Emperadores por nota de honra: *Soli autem Reges, &c.* quien se puede laurear de mas honras que la Religion Dominicana? quiẽ mejor vestir puede esta Real Toga? ninguna mejor q̃ ella; pues en ella se halla toda la magestad rendida à sus plantas: y no ay grandeza ninguna en el mundo, que no aya concurrido en su honra, entrando por hijos de ella Prebendados, Magistrados, Marqueses, Condes, Duques, Principes, Reyes, y Emperadores. Y en el gremio virgineo la honran ilustres Donzellas, nobles Matronas, señoras de altos linages, Condesas, Duquesas, Princesas, Reynas, y Emperatrices. Del estado Eclesiastico querer reducir à numero los Obispos, Arçobispos, Patriarcas, Cardenales, y Papas; es enpresa mas que dificil. En oficios que ostentan honra, es feliz, y bienaventurada; à la fidelidad de sus hijos, tributaron todos los oficios particulares honras; pues de ellos se valieron Reyes para Embaxadores, Pontifices para Legados, Reynas para Confessores, estando en ella en España este puesto vinculado: La Iglesia puso sobre sus ombros la autoridad judiciaria contra las Heregias, fundando en ella de la Inquisicion el Tribunal Santo. En ella vinculò desde su Patriarca el oficio de Maestro de Sacro Palacio, siendo de esta honra Santo Domingo la fundamental piedra; oficio tan honroso, que en la Capilla Pontificia tiene particular asiento, y asimesmo en los Concilios, su General deve ser convocado à Concilio, para ser Canonico, en el Preside à los Generales Mendicãtes, y à los Embiados de los Reyes, y Procuradores Episcopales. De esta Religion deven ser convocados Maestros para Consultores en los Concilios Santos: y en el Tridentino se hallaron tantos hijos de Domingo en Oficios, y Dignidades, que su numero competia con todas las Religiones. Su General entra con honra de Voto consultivo, y decisivo en todas las materias del Concilio Sacro; y por dezirlo todo de vna, no ay honra en el mundo, que no exorne à esta Religion Sacra.

Quẽ mas, dize Salomon? notò la ley de la clemencia en ella vinculada: *Lex clementia in lingua eius.* Y con razon; pues Domingo fue electo por hijo de Maria, para que lo fuesse de su ele-

mencia ; y esta Señora tomò por hija suya esta Religión Santa, mostrandole repetidas vezes como à Madre : vna vez mostrò à todos sus hijos baxo su Manto ; otra ocasion vestida de Peregrina, caminava à toda prisa àzia vn Cõvento, en el qual avia muerto el Prior ; y preguntandole donde iba? respondió: voy à assistir à mis hijos, que estàn sin Prelado. Acudiendo en cierta ocasion à Christo para cierto negocio, respondió à la rogativa, que acudiesen à su Madre, à quien avia cometido el cuydado de su Religión : *Ordinem vestrum Matris mee commissi*; ella es el vinculo de la clemencia en esta Religión Santa, y con razon se puede llamar feliz, y bienaventurada.

Vide Fr. Alonso Fernan. lib. de Rea. sa. Fr. Hern. del Castillo histo. via Ord. Fr. Alõs. do Rupe. histor. S. Domin.

Què mas tiene por divisa ? *Quasi navis iustitoris de longe portans panem suum.* Con razon le señala este lauro; pues es la Nave Dominicana, la que la doctrina sagrada, pan suyo, ha llevado por todo el mundo con presteza ; ella fue de las primeras en el Nuevo Mundo descubierto: y el nombre de Domingo, el primero que se levantò junto con el de Christo, en aquellas nuevas regiones ; dando el nombre de Santo Domingo, à la fundacion primera que hizieron los Españoles.

Historia Pontific. lib. 6. ca. 12.

Què mas pinta Salomon ? *Non timebit domi sue à frigoribus nivis*; no temerà lo frio de las nieves toda su casa porque es fuerte en sus operaciones: *accinxit fortitudine lumbos suos, & roboravit brachium suum.* Extendiendo las manos à cosas fuertes: *manu suam misit ad fortia.* Vestiendo con doblados vestidos à sus domésticos: *Omnes domestici eius vestiti sunt duplicibus.* Dando à sus donzellas abundante comida, y alimento : *Deditque prædam domesticis suis, & cibaria ancillis suis.* Los Setenta, y Theodoreto : *puellis suis.* Con esta providencia de darles comida, y vestido, no tienen que temer todos los de su casa à los rigores de las nieves. Lo qual, dize Sylveira, se entiene de la religiosa observancia: *quod de religiosa observantia moraliter interpretatur.* Entendiendo por los dos vestidos, la via activa, y contemplativa: *Per duplices vestes multi intelligunt, viam activam, & contemplativam.* Administrando en la comida, el alimento de la contemplacion en Christo, figurado en la caça; y el vso de los Sacramentos en la Sacra Eucharistia; y estos fueron los platos de comida: *Eo quod corpus Dominicum velut captum, fuit à bestiis, & dilaceratum ab impijs Iudeis, instar, ferarum :: captum est, & flagellijs, coronæ spinij, & clavis dicerptum :: & Sacram Eucharistiam intelligit Iacentius.* Con esta educacion, criò robustos, y fuerse à todos

Sylveira tom. 4. lib. 6. ca. 39. q. 8.

los de su casa; por lo qual siendo fantos, y exercitados en las virtudes religiosas, assi en la via activa, como en la contemplativa, vive segura, y sin temores. O grandeza, con mucha razon notada, por lauro de esta Muger fuerte, y prudente! Pues ella es, en quien resplandecen los lauros, que esta educacion virtuosa tributa; lo qual ostentan tantos Santos, y Santas canonizados, como adora el mundo, hijos educados de esta Religion prudente, fuerte, y santa: todo el mundo, santos suyos publica; y en todo el Orbe se le rinden lauros.

Los remotos Reynos del Perù, entre otras flores santas, de vna vistosa Rosa la corona. Valencia, como à jardin de España, en Vicente, y Luys, de penitentes narcisos, le exhala fragancias. Francia, con luzes de Doctores, la viste hermosa; pues siendo la que à Tomàs diò el grado de Doctor Parisiense, con esta luz le diò vn Angel, que sirviendole de antorcha, beviendo de sus luzes todos, la hizo toda Ciudad Angelica; y tantos Angeles la defienden, y hazen fuerte, que sin temores nocturnos descansa. La misma Francia, con Inglaterra, y Olanda, de muchos Martires le rinde triunfales Palmas: Pues Verona, los laureles de vn Pedro tributa; Inglaterra, en los innumerables, que murieron en tiempo de Enrico Octavo, las victorias aclama; y Olanda, los Crocovienses invencibles, le publica. Italia, de Virgines, y Confesores, gloriosa Madre te aclama. Mantua, y Sena, el carmin de los claveles, con lo candido de los lirios, por tu corona ofrecen, en las dos Santas Catalina, y Ofsana, ambas Virgines, rubricadas con las llagas. Florencia, te publica sabia, y santa, con los escritos, y virtudes de su Arçobispo santo. Polonia, te rinde por esmalte florido de tu corona, flores ceruleas en las maravillas de vn Iacinto. Los mares, en sus prozelas, te ofrecen Puerto seguro, con la potencia que reconocen de tu hijo Telmo. Finalmente, no ay Elemento, Provincia, ni Reyno, en quien no se reconozca tu grandeza, y con razon te prediquen Bienaventurada.

Y si Salomon dize, que no se extinguirà su luz en la noche tenebrosa: *Non extinguetur in nocte lucerna eius*; y que tendrá alegria en el dia novissimo: *& ridebit in die novissimo*. Lauro singular tuyo es este; pues en el tiempo de la noche mas obscura, que serà el precedente al juicio, quando el Antechristo vestirà de sombras el mundo; no saltarán Campeones tuyos, que se opongan à tus errores; segun lo atestiguan la Sybila, y el Abad Ioachin; y aunque serà à costa de mucha sangre; la afliccion se

mudarà en canticos, à vista de la venida de tu Santo Patriarca: *Gaudebunt in canticis suis, id est, in predicatione, omnes tribus terrae, & gens inunda Mahometicaque remanebit, & hij qui residui erunt, ad Dominum convertentur.* Orb. Ser. tom. 1. fol. 3.

Pues si tales grandezas en esta Muger se hallan, prediquese feliz, y bienaventurada; y si hemos visto en toda ella figurada à esta Religion sagrada, ya es tiempo de responder à la pregunta de Salomon: *Quis inueniet?* Y así le respondo: Esta Muger tã rica, y deseada, ya la hemos hallado, en los fertiles campos Efra- teos la vimos, y òimos; en los jardines de la Iglesia està plãtada: *Audiuimus eam in Ephrata, inuentimus eam in campis silua.* Y si al hallar David el Arca, dize: que se entrara en su Tabernaculo, y adorara la tierra donde pisaron sus plantas: *introibimus in Tabernaculum eius, adorabimus locum ubi steterunt pedes eius.* Entrãdo todos en los Tabernaculos, y Templos de esta Religion sa- grada, como à santa, y feliz la adoremos; y si Domingo es quien puso las plantas, adoremos sus vestigios, pues son vesti- gios tan santos.

Y por vltimo concluyo, Religion Santa, con las palabras, que de Elias dixo el Eclesiastico: Bienaventurados son los que te vieron, y de tu amistad fueron decorados, que nosotros no so- mos sino miserables, que despues de muertos, no dexarẽmos tal fama: *Beati sunt qui te viderunt, & in amicitia tua decorati sunt.* Eccl. 48. v. 11. *Nam nos vitã vivimus tantum, post mortem autem non erit tale no- men nostrum.* Lo mismo digo: pues Elias fuè vna figura de Santo Domingo, como queda dicho: Bienaventurados lo que le vie- ron, y juntamente los que con tu devocion son señalados, que es particular favor del Cielo, tener la amistad de tal Patriarca, que nosotros somos miserables; y así, dichosos aquellos, que con tu devocion estãn condecorados; dichosos los que no solo de Do- mingo, sino de su Religion Santa, fueren devotos, y con su amil- tad estuvieren concordados; que siendo vna Religion, en quien Domingo copiò sus virtudes, con los meritos de ella, y de su Pa- triarca, afiançan tener en su auxilio la fortaleza para la retirada; para su auxilio la torre fuerte de David, y la Ciudad de refugio bien murada para su domicilio, y morada, con cuya defensa, fa- vores divinos de gracia se les afiançan, mediante cuyos influxos consigan la Bienaventurança, *ad quam nos perducatur Deus.*

Pater, Filius, & Spiritus Sanctus.

Amen.

ERRATAS

Pag. 7. lin. 23. matrona
 Pag. 11. lin. 8. Iudæ
 Pag. 11. lin. 11. Pastores
 Pag. 11. lin. 17. vonam
 Pag. 11. lin. 17. iuquam
 Pag. 14. lin. 13. connita
 Pag. 30. lin. 13. totur
 Pag. 33. lin. 3. divinum
 Pag. 38. lin. 2. & rubis

CORRECTAS.

matronæ
 Inde
 Pastores
 novam
 inquam
 condita
 totus
 divinam
 & rubinis

Citas que faltan.

En la pag. 29. S. Ambrosio lib. 2. in Luc. c. 2.
 En la pag. 31. Baeza tom. 3. in Evang. lib. 15.
 cap. 12. §. 1.
 Pag. 35. lin. 39. cita S. Raymundo Iacinte
 Pag. 37. lin. 30. cita Proverb. 31. v. 10.